



BAHAGIAN A. BUTIR-BUTIR PERIBADI	
NAMA PENUH	DR. RAHIMAH HAMDAN
Jabatan	Jabatan Bahasa Melayu
Fakulti	Fakulti Bahasa Moden dan Komunikasi, Universiti Putra Malaysia
Bidang pengkhususan	Kesusasteraan Melayu Tradisional
No. kad kakitangan	A01840
No. kad pengenalan (baharu)	721204-06-5472
No. telefon pejabat dan bimbit	03-97698758/ 017-4200240
Latar Belakang Pendidikan	B.A.(Hons.).UKM M.A. (UKM) PhD (UPM)
H-indeks	6 (Google Scholar) 1 (Scopus)
Anugerah	Anugerah Perkhidmatan Cemerlang UPM 2024

BAHAGIAN B. KRITERIA PENGAJARAN DAN PENYELIAAN						
PENGAJARAN						
Bil.	Nama/kod kursus	Peringkat	Markah Penilaian Pengajaran	Bilangan Jam Kredit	Inovasi Pengajaran & Pembelajaran (P&P)	Sesi/Tahun
1.	Kesusasteraan Epik dan Historiografi Melayu (BBK3311)	Bachelor	-	3 (3+0)	-	Semester 1 1999/2000 hingga 2002/2003

2.	Kesusasteraan Hikayat (BBK3310)	Bachelor	Sem 2017/2018-2 (4.83)	3 (3+0)	i. i-INOVA 2018 (sijil) ii. PicTL UPM 2019 (Perak) ii. kNOVASI UKM 2020 (Emas) v. PicTL UPM 2020 (Perak) v. kNOVASI UKM 2021 (Perak) vi. PRiIN UKM 2021 (Emas) ii. PicTL UPM 2021 (Emas) ii. Knovasi UKM (Perak) x. PriIN 2022 (Emas)	Semester 2 1999/2000 hingga kini
3.	Kesusasteraan dan Disiplin Pelengkap (BBK5205)	Master Sastera	-	3(3+0)		Semester 1 1999/2000 hingga 2002/2003
4.	Kaedah Penyelidikan dalam Kesusasteraan Melayu (BBK5201)	Master Sastera		3(3+0)		Semester 1 dan 2 2008/2009 hingga 2015/2016
5.	Sejarah Kesusasteraan Melayu (BBK3102)	Bachelor		3(3+0)		Semester 1 2008/2009 hingga 2010/2011
6.	Kesusasteraan Panji (BBK3313)	Bachelor		3(3+0)	i. PicTL UPM 2019 (Perak) ii. kNOVASI UKM 2020 (Emas) x. PicTL UPM 2020 (Perak) xi. Knovasi UKM 2021 (Perak) ii. PRIN UKM 2021 (Emas) ii. PicTL UPM 2021	Semester 2 2008/2009 hingga 2016/2017, Semester 1 2019/2020 hingga kini

					(Emas) v. Knovasi UKM (Perak) v. PriIN 2022 (Emas)	
7.	Novel Melayu (BBK3307)	Bachelor		3(3+0)		Semester 1 2011/2012
8.	Kaedah Penyelidikan dalam Kesusasteraan (BBK3409)	Bachelor	- Sem 2017/2018-1 (4.92) - Sem 2019/2020-1 (4.95)	3(2+1)		Semester 1 2014/2015 hingga kini
9.	Penyelidikan Sastera Melayu Lanjutan (BBK6401)	PhD		3(3+0)		Semester 1 2021/2022
10.	Metodologi Penyelidikan Kesusasteraan Melayu (BBK5212)	Master	- Sem 2019/2020-1 (5.00)	3(3+0)		Semester 1 dan 2 2016/2017 sehingga kini
11.	Penulisan Akademik (BBW3406)	Bachelor	4.80	3(3+0)		Semester 1 2019/2020
12.	Kesusasteraan Perundangan Melayu (BBK3314)	Bachelor	- Sem 2 2021/22 - Sem 2 2022/23 (Sem. 4.92)	3(3+0)		Semester 2 2021/2022 sehingga kini
13.	Cerpen Melayu (BBK3308)	Bachelor	Sem 2 2023/24	3(3+0)		Sem 2 2023/2024

PENYELIAAN					
Pelajar Projek Ilmiah/ Disertasi Tahun Akhir					
Bil.	Nama Pelajar	Kursus	Tajuk	Tahun	Status
1.	Nor Zufarizah binti Zulkipli	Kesusasteraan Melayu	Nilai-nilai Islam dalam Antologi Cerpen 'Titian Perjalanan' karya Peter Augustine Goh	2002/2003	Tamat
2.	Mohd. Tarmizi bin Hussain	Kesusasteraan Melayu	Nilai Budaya dalam Novel Shahnon Ahmad	2007/2008	Tamat
3.	Muhammad Ratib bin Matal	Kesusasteraan Melayu	Kuasa Wanita dalam Karya Sastera Sejarah	2007/2008	Tamat
4.	Nur Ellysha Eryani binti Mohd. Nawi	Kesusasteraan Melayu	Erotisme dalam Genre Sastera Panji	2007/2008	Tamat
5.	Nur Zulaili binti Mat Jusoh	Kesusasteraan Melayu	Identiti dan Citra Wanita dalam	2007/2008	Tamat

			Genre Sastera Panji		
6.	Suryadi bin Suriansah	Kesusasteraan Melayu	Nilai-nilai Etika dalam Novel Nisah Haron	2007/2008	Tamat
7.	Mohd. Mushafiq bin Samsuddin	Kesusasteraan Melayu	Tranliterasi Teks dan Analisis Manuskrip ' <i>Padi</i> '	2008/2008	Tamat
8.	Nik Abdul Hayyei bin Ghazali	Kesusasteraan Melayu	Pemikiran Gender dalam Pantun Melayu	2008/2009	Tamat
9.	Nor Idayu Fatini binti Ab. Aziz	Kesusasteraan Melayu	Ikhtiar Wanita dalam Novel Zaharah Nawawi	2008/2009	Tamat
10.	Suinah binti Majangin	Kesusasteraan Melayu	Etnomatematik dalam Genre Penglipur Lara	2008/2009	Tamat
11.	Mariani binti Ngatiman	Kesusasteraan Melayu	Cerpen Rapsodi: Satu Penelitian Intertekstualiti	2009/2010	Tamat
12.	Maznah binti Akhyar	Kesusasteraan Melayu	Pahlawan dan Kepahlawanan Wira Epik dalam <i>Hikayat Amir Hamzah</i> dan <i>Hikayat Muhammad Hanafiyyah</i>	2009/2010	Tamat
13.	Mohd. Adnan bin Omar	Kesusasteraan Melayu	Ekspresi Peperangan dalam Tiga Antologi Puisi: Satu Penelitian Pendekatan Semiotik	2009/2010	Tamat
14.	Siti Ruhayah binti Mustaffa	Kesusasteraan Melayu	Wanita dalam <i>Syair Siti Zubaidah Perang China</i> Menurut Perspektif Agama, Adat dan Budaya Masyarakat Melayu	2009/2010	Tamat
15.	Munirah binti Ismail	Kesusasteraan Melayu	Adat dan Budaya Melayu Perak dalam <i>Misa Melayu</i>	2010/2011	Tamat
16.	Nor Azila Mat Rasid	Kesusasteraan Melayu	Perspektif Wanita dalam <i>Syair Puteri Aka!</i> Menurut Pendekatan Feminisme	2010/2011	Tamat
17.	Elizatul Nastaysah binti Kamaruddin	Kesusasteraan Melayu	Konsep Puitika dalam Karya-karya Terpilih Rahimidin Zahari	2011/2012	Tamat
18.	Faziela binti Abu Bakar @ Che Din	Kesusasteraan Melayu	Konsep Gender dalam Genre Kesusasteraan Hikayat	2011/2012	Tamat

19.	Mohamed Ramdhan bin Mohamed Razak	Kesusasteraan Melayu	Konsep 'Dalang' dalam Kepengarangan Melayu menerusi Genre Kesusasteraan Panji	2011/2012	Tamat
20.	Tuan Nurul Akmahidayati binti Tuan Daud	Kesusasteraan Melayu	Perspektif Fenimisme Terhadap Dua Karya Raja Aisyah Sulaiman	2011/2012	Tamat
21.	Hedora Sabie	Kesusasteraan Melayu	Kerelevanan Hang Tuah Sebagai Wira Melayu Menurut Perspektif Pelajar Universiti Putra Malaysia	2014/2015	Tamat
22.	Muhammad Fahmi bin Mohd. Zaki	Kesusasteraan Melayu	Tun Beraim Bapa Sebagai Wira Melayu-Islam Pasai	2014/2015	Tamat
23.	Nor Fadzilah Saleh	Kesusasteraan Melayu	Realiti dan Mitos dalam Karya Historiografi Melyu	2014/2015	Tamat
24.	Nur Atikah Mat Arif	Kesusasteraan Melayu	Intertekstualiti dalam Novel Faisal Tehrani	2014/2015	Tamat
25.	Nur Syahirah Haziera Ayub	Kesusasteraan Melayu	Citra dan Identiti dalam <i>Syair Seratus Siti</i>	2014/2015	Tamat
26.	Nor Afidah Pahazri	Kesusasteraan Melayu	Hang Jebat Sebagai Revolusioner Melayu Menurut Perspektif Pelajar Universiti Putra Malaysia	2015/2015	Tamat
27.	Norbaiti Ahmad Syawal	Kesusasteraan Melayu	Rasuah dalam Sistem Masyarakat Melayu Tradisional Berdasarkan Teks Historiografi Melayu	2015/2016	Tamat
28.	Nur Safura Zulkifli	Kesusasteraan Melayu	Gundik dalam Karya Historiografi Melayu	2015/2016	Tamat
29.	Usha a/p Nagasundram	Kesusasteraan Melayu	Keintelektualan Pengarang Melayu dalam Kesusasteraan Hikayat Berpengaruh Hindu	2015/2016	Tamat
30.	Mayzatul Syuhaiba binti Razali	Kesusasteraan Melayu	Pemikiran Sejarah dalam <i>Ini Syair Tenku Perabu di Negeri Singapura Adanya</i>	2016/2017	Tamat

31.	Siti Nor Azlina binti Abdullah	Kesusasteraan Melayu	Ilmu dan Cerita dalam <i>Hikayat Sultan Ibrahim Ibni Adham</i> menurut Gagasan Persuratan Baru	2016/2017	Tamat
32.	Esterina Nessia Anak Sigan	Kesusasteraan Melayu	<i>Hikayat Panglima Nikosa</i> sebagai Novel Pertama	2016/2017	Tamat
33.	Nik Nur Hasmiru Husna binti Bahari	Kesusasteraan Melayu	Minda Tertawan Abdullah Munsyi dalam <i>Kisah Pelayaran Abdullah</i> dan <i>Hikayat Abdullah</i>	2017/2018	Tamat
34.	Siti Kholilah Md Kamari	Kesusasteraan Melayu	Perspektif Akal Wanita Melayu dalam <i>Syair Putri Akal</i>	2017/2018	Tamat
35.	Nur Farhana bt Adanan	Kesusasteraan Melayu	Panduan Memelihara Anak dalam <i>Hikayat Abdullah</i> Menurut Al-Quran dan Hadis	2017/2018	Tamat
36.	Siti Nor Harmiza binti Ibrahim	Kesusasteraan Melayu	Adab Pemerintah dalam <i>Taj Us Salatin</i> dan <i>Hikayat Iskandar Zulkarnain</i>	2017/2018	Tamat
37.	Nur Kamil Naim bin Muhammad	Kesusasteraan Melayu	Unsur Parodi dalam <i>Syair Dang Sarat</i>	2017/2018	Tamat
38.	Alya Batrisyia binti Annuar	Kesusasteraan Melayu	Mitos Masyarakat Melayu Malas Berdasarkan Teks Kesusasteraan Rakyat Terpilih	2018/2019	Tamat
39.	Wan Muhammad Muhtazq bin Wan Mohamed	Kesusasteraan Melayu	<i>Surat Syekh Jalaluddin</i> sebagai Karya Autobiografi Melayu	2018/2019	Tamat
40.	Nur Ibtisam binti Zulkifli	Kesusasteraan Melayu	Perspektif Pengarang Melayu terhadap Barat dalam <i>Syair Tuan Hampris</i>	2018/2019	Tamat
41.	Nur Rifhan binti Ibrahim	Kesusasteraan Melayu	Estetika Pantun Jenaka dalam Laman Sesawang Terpilih	2018/2019	Tamat
42.	Nor Asyikin binti Yusof	Kesusasteraan Melayu	Keintelektualan Pengarang dalam Pembinaan Karya <i>Syair Sultan Abdul Muluk</i> dan <i>Syair Siti Zubaidah Perang Cina</i>	2018/2019	Tamat

43.	Siti Nurfaridah binti Sugianto	Kesusasteraan Melayu	Nasihat dalam <i>Syair Sindiran Badan</i> (MSS1313)	2019/2020	Tamat
44.	Noor Hidayatul Aiza binti Atan	Kesusasteraan Melayu	Perspektif Tuah dan Celaka Binatang dalam Manuskrip <i>Petua Lembu, Anjing, Burung dan Kucing</i> (MSS2151)	2019/2020	Tamat
45.	Ainajwa binti Azlee	Kesusasteraan Melayu	Ketaatan Isteri terhadap Suami sebagai Asas Kebahagiaan Rumah tangga dalam <i>Hikayat Perempuan bernama Latifah</i>	2019/2020	Tamat
46.	Shahfarizah binti Sahir	Kesusasteraan Melayu	Pesimistik Masyarakat Melayu Tradisional dalam Manuskrip <i>Syair Bujang Perempuan</i> (MKM5621A)	2019/2020	Tamat
47.	Nurul Aida Farahin binti Masdar	Kesusasteraan Melayu	Adab Masyarakat Melayu dalam Manuskrip <i>Syair Dendang Fatimah</i>	2019/2020	Tamat
48.	Siti Noor Fazhilah binti Abdullah	Kesusasteraan Melayu	Kepahlawanan dan Kepimpinan Wanita dalam <i>Syair Siti Zubaidah Perang China</i>	2020/2021	Tamat
49.	Nooratikah binti Daud	Kesusasteraan Melayu	Unsur Stilistik dalam <i>Hikayat Gul Bakawali</i>	2020/2021	Tamat
50.	Nursyahida binti Mohd Sani	Kesusasteraan Melayu	Perspektif Sosiobudaya Masyarakat dalam <i>Hikayat Panglima Nikosa</i>	2020/2021	Tamat
51.	Nur Fitry Zulaikha Binti Ahmad Razei	Kesusasteraan Melayu	Kesantunan Berbahasa dalam Nasihat Menurut <i>Hikayat Abdullah</i>	2021/2022	Tamat
52.	Nur Wasilah Syazana Binti Mohd Jari	Kesusasteraan Melayu	Ketokohan Iskandar Zulkarnain Sebagai Pemimpin dan Pahlawan Islam dalam <i>Hikayat Iskandar Zulkarnain</i>	2021/2022	Tamat
53.	Noor Nazira binti Ngadri	Kesusasteraan Melayu	Kesalahan dan Hukuman Berjual beli Masyarakat Melayu menurut	2022/2023	Tamat

			<i>Sulalatus Salatin (Sejarah Melayu)</i>		
54.	Nor Izzati binti Ardzemi	Kesusasteraan Melayu	Senjata dan Lambang Ketangkasan Melayu dalam <i>Hikayat Hang Tuah</i>	2022/2023	Tamat
55.	Suhairey Shah Bin Mashara	Kesusasteraan Melayu	Emosi Hang Tuah sebagai Wira dalam <i>Hikayat Hang Tuah</i> dan <i>Sulalatus Salatin (Sejarah Melayu)</i>	2022/2023	Tamat
56.	Wiyada a/p Eh Jun	Kesusasteraan Melayu	Keindahan Emosi Duka dalam <i>Syair Bujang Perempuan</i>	2023/2024	Tamat
57.	Wan Nur Atiqah Amira Wan Ismail	Kesusasteraan Melayu	Unsur Patriarki Melayu dalam <i>Sulalatus Salatin</i> dan <i>Hikayat Raja Pasai</i>	2023/2024	Tamat
58.	Nur Syazwani Mohd. Rafi	Kesusasteraan Melayu	Keindahan Peribahasa dalam Pantun Melayu Karya Loo Mun	2023/2024	Tamat
59.	Siti Nur Suhaili Che Mat	Kesusasteraan Melayu	Unsur Kemodenan Kesusasteraan dalam <i>Syair Muhamad Salleh</i>	2023/2024	Tamat
60.	Nur Khairunnisa Nazaruddin	Kesusasteraan Melayu	Citra Individualiti Wanita dalam <i>Hikayat Inderaputera</i> dan <i>Hikayat Gul Bakawali</i>	2024/2025	Sedang maju
61.	Nur Najihah Dulatip	Kesusasteraan Melayu	Perlambangan Menurut Realisme Magis Dalam Novel 1515	2024/2025	Sedang maju
62.	Nurul Lidiya Khairilazny	Kesusasteraan Melayu	Kepimpinan Islam dalam Watak berdasarkan Novel Alor Miang	2024/2025	Sedang maju

Pelajar Prasiswazah (Latihan Industri)

Bil.	Nama Pelajar	Lokasi	Tahun	Status
1.	Izwandy Dualis	Pejabat Pendidikan Daerah Keningau, Sabah	2014/2015	Tamat
2.	Kamariah Kamaruddin	Pejabat Pendidikan Daerah Sabah	2014/2015	Tamat
3.	Mad Salie Halipa	Pejabat Pendidikan Daerah Semporna, Sabah	2014/2015	Tamat

4.	Nur Ezzati Karim	Pejabat Pendidikan Daerah Sabah	2014/2015	Tamat
5.	Nurhafizah Nurdin	Pejabat Pendidikan Daerah Sabah	2015/2016	Tamat
6.	Nurul Atira Tonya	Pejabat Pendidikan Daerah Kinabalu, Sabah	2015/2016	Tamat
7.	Sabturia Asmat	Pejabat Pendidikan Daerah Sabah	2015/2016	Tamat
8.	Nur Iz Zahti binti Zainol	Latihan Industri di Jejak Tarbiah Press, Kajang	2018/2019	Tamat
9.	Nik Nur Hasmiru Husna binti Bahari	Latihan Industri di Pejabat Pelajaran Daerah Pasir Mas, Kelantan	2018/2019	Tamat
10.	Nur Zul Shahira binti Mat Nawai	Pejabat Pendidikan Daerah Pasir Mas	2018/2019	Tamat
11.	Wan Shahira Mardhiah binti Wan Zahari	Latihan Industri di Penerbit UTHM Johor	2018/2019	Tamat
12.	Mashitoh binti Ahmad Ja'abir	Latihan Industri di Jabatan Pendidikan Negeri Perlis	2018/2019	Tamat
13.	Rosmalini binti Malik	Latihan Industri di Pejabat Pendidikan Daerah Machang, Kelantan	2018/2019	Tamat
14.	Nurul Najwa binti Khairunnisah	Jabatan Pendidikan Negeri Terengganu	2019/2020	Tamat
15.	Norhamizah binti Mohamad	Jabatan Kebudayaan dan Kesenian Negeri Kelantan	2019/2020	Tamat
16.	Nur Ibtisam binti Zulkifli	Dewan Bahasa dan Pustaka Kuala Lumpur	2019/2020	Tamat
17.	Nur Ain binti Abdullah	Pejabat Pendidikan Daerah Pasir Puteh	2019/2020	Tamat
18.	Muhammad Ammar bin Ilham	Latihan Industri di Perbadanan Perpustakaan Awam Kelantan	2019/2020	Tamat
19.	Nur Azni Izzatty Bt Mohd Azhar	JT Books PLT (Jejak Tarbiah)	2020/2021	Tamat
20.	Norsoleha binti Shari	Toad Publishing & Distributions Sdn.Bhd	2020/2021	Tamat
21.	Siti Nur Fatihah binti Abdullah	Yoyogaya. Com Sdn. Bhd Perai, Pulau Pinang	2020/2021	Tamat

22.	Siti Nur Fatimah binti Abdullah	Yoyogaya. Com Sdn. Bhd Perai, Pulau Pinang	2020/2021	Tamat
23.	Nurul Shazawani binti Zulhisham	Pejabat Daerah Dan Tanah Selama, 34100 Selama, Perak Darul Ridzuan	2020/2021	Tamat
24.	Siti Haizatul Syakilla binti Hassan	Latihan Industri Majlis Agama Islam dan Adat Istiadat Kelantan	2021/2022	Tamat
25.	Raja Faris Hakimi bin Raja Jaafar	Latihan Industri di Institut Terjemahan dan Buku Malaysia (ITBM)	2021/2022	Tamat
26.	Nurul Najihah binti Ibrahim	Latihan Industri di Arkib Negara Malaysia Pahang	2021/2022	Tamat
27.	Nur Idayu Suhada binti Sabil	Pejabat Pendidikan Daerah Muar	2022/2023	Tamat
28.	Siti Zulaikha binti Zamzam	Pejabat Penerbit, Universiti Tun Hussein Onn Malaysia (UTHM)	2022/2023	Tamat
29.	Nursyahida binti Mohd Sani	Jabatan Pendidikan Negeri Kedah	2022/2023	Tamat
30.	Ainur Fadzila binti Mohd Sailan	Pejabat Pendidikan Daerah Batu Pahat	2022/2023	Tamat
31.	Nur Alya Izzati binti Mazlan	Institut Alam dan Tamadun Melayu, Universiti Kebangsaan Malaysia, Bangi	2023/2024	Tamat
32.	Zaidatul Huda binti Zakaria	RTM Langkawi, Langkawi, Kedah	2023/2024	Tamat
33.	Muhammad Azri Haziq bin Azmi	Perbadanan Muzium Negeri Kelantan, Kota Bharu, Kelantan	2023/2024	Tamat
34.	Nur Solehah binti Mustafah	Perbadanan Muzium Negeri Kelantan, Jalan Hospital, Bandar Kota Bharu	2024/2025	
35.	Nur Syazwani binti Mohd Rafi	Jabatan Kebudayaan dan Kesenian Negara, Kedah, Alor Setar, Kedah.	2024/2025	
36.	Nurul Arina binti Ahmad Sabrie	Pusat Penerbit UPM, Universiti	2024/2025	

			Putra Malaysia,		
Pelajar Master Sebagai Pengerusi dan Ahli					
Bil.	Nama Pelajar	Kursus	Tajuk tesis	Peranan	Tahun/Status
1.	Mahanum binti Mahmud	Kesusasteraan Melayu	Parodi dalam Genre Historiografi Melayu	Pengerusi	2009/Selesai
2.	Norhidayu binti Kassim	Kesusasteraan Melayu	Pemikiran Pengarang Melalui Cerita Binatang dalam Pembentukan Akhlak dan Tingkahlaku Kanak-kanak	Ahli	2009/Selesai
3.	Siti Fairuz binti Hassan	Kesusasteraan Melayu	Pemimpin dan Kepimpinan dan Karya Sastra Sejarah	Pengerusi	2009/Selesai
4.	Muzaffar bin Mohd Zafri	Kesusasteraan Melayu (MA)	Prasangka Negatif Terhadap Keris Dalam Masyarakat Melayu	Pengerusi	2020/Selesai
5.	Siti Nurfaridah binti Sugianto	Kesusasteraan Melayu (MA)	Nasihat dalam Sindiran Menurut <i>Syair Sindiran Badan</i> (MSS 1313)	Pengerusi	2021/Sedang maju
6.	Khairullah Affarouk bin Paiman	Bahasa Melayu (PhD)	Ungkapan Berhemah dalam Novel <i>Hari-Hari Terakhir di Jesselton</i>	Ahli	2021/Sedang maju
7.	Rabiatul Nur Naajwa binti Hassan	Kesusasteraan Melayu (MA)	Manifestasi Kerohanian dalam Kumpulan Puisi <i>Tidakkah Kita Berada di Sana</i> Karya Rosli K. Matari	Ahli	2022/Selesai
8.	Steven anak Alexander	Kesusasteraan Melayu (PhD)	Interaksi Kerajaan Melayu dengan Kuasa Eropah dalam Naskhah Historiografi Melayu	Ahli	2022/Selesai
9.	Zety Natamulia Elias	Kesusasteraan Melayu (MA)	Pemaknaan baharu dalam cerita rakyat Melayu	Ahli	2023/Sedang maju
10.	Raja Faris Hakimi Raja Jaafar	Kesusasteraan Melayu (MA)	Manifestasi Sistem Kerajaan Melayu dalam Misa Melayu	Pengerusi	2023/Sedang maju
11.	Nadia Syamimi Yusof	Kesusasteraan Melayu (MA)	Pemikiran Ibrahim Munshi dalam <i>Kisah Pelayaran Muhammad Ibrahim Munshi</i>	Pengerusi	2023/Sedang maju

12.	Qi Hiangkun	Komunikasi Massa (PhD)	<i>The Effectiveness of Opinion Leader and Word-of-Mouth Communication on Film</i>	Ahli	2023/ Sedang maju
13.	Mohd Muzammil Ab Rahim	Bahasa Melayu (PhD)		Ahli	2024/Sedang maju
14.	Yu Qiushi	Komunikasi Massa (PhD)	<i>Changes in Intercultural Sensitivity in Chinese-language Diasporic Cinema</i>	Ahli	2024/Sedang maju
15.	Han Shufan	Komunikasi Massa (PhD)	<i>Research on Interactive Communication Modes of Chinese Internet Folk operas</i>	Ahli	2024/Sedang maju

BAHAGIAN C: KRITERIA PENYELIDIKAN DAN PENERBITAN						
I) PENYELIDIKAN						
Bil.	Jenis Geran	Tajuk	Peranan	Tahun	Sumber Dana	Status
1.	GRANT FOR JAPAN-RELATED RESEARCH PROJECT FROM THE SUMITOMO FOUNDATION	<i>Bridging Cultures Through Heroic Narratives: A Cross Exploration of Heroism in Japanese and Malay Historiographical Texts</i>	Ketua Penyelidik	1.4.2024-31.3.2025	The Sumitomo Foundation, Japan (USD 4500=RM 21,000)	Sedang maju
2.	GERAN PUTRA IPS	Interaksi Sosial sebagai Manifestasi Legitimasi Raja dalam Karya Historiografi Misa Melayu	Ketua Penyelidik	1.3.2024-28.2.2026	Universiti Putra Malaysia (RM 14,000)	Sedang maju
3.	GERAN PENYELIDIKAN UMK FUNDAMENTAL (UMK FUND)	Pembentukan Kerangka Model kepimpinan berdasarkan Karya Tajus Salatin oleh Bukhari al-Jauhari	Penyelidik bersama	19.12.2023-18.12.2024	Universiti Malaysia Kelantan (RM5000)	Tamat
4.	GERAN KOLABORASI	Pengurusan Wakaf dalam Karya Melayu Klasik Kitab Kaifiyat Mengadakan Wakaf Muslim oleh Syekh Thala Al-Azhari	Penyelidik bersama	2023-2024 (1.11.2023-29.2.2024)	Koperasi Al-Ulum Pantai Remis Berhad (RM 6000)	Sedang maju
5.	GERAN SWASTA	Warisan Melayu Pahang Pancaran Intelektual Zaman	Penyelidik bersama	2022-2024	Pusat Kajian Sejarah dan Tamadun Al-Sultan Abdullah (ASA-RC)-Muzium Pahang (RM 120,000)	Sedang maju

6.	GERAN KOLABORASI	Tun Fatimah di Sebalik Tabir Kehidupan	Penyelidik Bersama	2021-2023	Prihatin Ehsan Holdings Sdn. Bhd. (Tun Fatimah Riverside Hotel Management Sdn. Bhd.) (RM 41,200)	Sedang maju
7.	GERANPUTRA (GP/2018/9599500)	Interpretasi Peranan dan Sumbangan 'Munsyi Melayu' dalam Kesusasteraan	Ketua Penyelidik	2018-2020	Universiti Putra Malaysia (RM 44,960)	Selesai
8.	GERANPUTRA (GP/2018/9599600)	Interpretasi Semula Pemikiran dalam Autobiografi sebagai Penanda Periodisasi Kesusasteraan Melayu	Penyelidik Bersama	15.2.2018-15.2.2020	Universiti Putra Malaysia (RM 44,720)	Selesai
9.	GERANPUTRA (GP/2017/9560700)	Fungsi Tradisi Lisan dalam Konteks Kontemporari	Penyelidik Bersama	2017-2019	Universiti Putra Malaysia (RM 43,400)	Selesai
10.	GERANPUTRA (GP/2017/9561000)	Koleksi Langkah Sastera Kanak-kanak di Eropah: Penilaian Semula	Penyelidik Bersama	2017-2019	Universiti Putra Malaysia (RM 50,000)	Selesai
11.	FRGS (06-01-15-1602FR)	Perkembangan Corak Aliran Pemikiran Melayu-Islam Secara Kritis dalam Kesusasteraan	Ketua Penyelidik	2015-2018	Kementerian Pendidikan Tinggi (RM 60,600)	Selesai
12.	RUGS (06-02-12-1945RU)	Wira Melayu-Islam dalam Karya Historiografi Melayu: Satu Pencarian Identiti Bangsa	Ketua Penyelidik	2012-2014	Universiti Putra Malaysia (RM 21,000)	Selesai
13.	FBMK (0702/JB103)	Gender Menurut Perspektif Islam dan Melayu: Satu Kajian Terhadap Karya Kesusasteraan Melayu Tradisional	Ketua Penyelidik	2009	Universiti Putra Malaysia (RM5,000)	Selesai

II) Paten Diluluskan dan Paten yang Difailkan

Bil.	Tajuk	Keterangan
1.	No. Fail	UKM.IKB.800-4/1/1118

2.	Nama Produk/ Tajuk Rekacipta	S-Diagram					
3.	Huraian Ciptaan	Rajah ini merupakan susunan sistematik bagi menjalankan penyelidikan di peringkat tinggi iaitu(pascasiswazah). Namun ia juga boleh digunakan untuk peringkat prasiswazah. Penghasilan S-diagram ini ialah berdasarkan pengalaman penyeliaan pelajar di jabatan kejuruteraan mekanik dan bahan. Rajah ini menunjukkan aliran sistematik daripada tajuk tesis (penyelidikan) sehingga pencorakan novelti kajian.					
4.	Jenis Produk	Kerangka Kajian					
5.	Hak milik	Universiti Kebangsaan Malaysia					
6.	Fakulti	Kejuruteraan dan Alam Bina					
7.	Jenis Perlindungan yang dicadangkan	☒ Hak Cipta ☒ Cap Dagangan					
8.	Status Pembangunan	Idea Baharu					
9.	Kata Kunci	Systematic Research Framework					
10.	Perekacipta	BIL	UKMPER/NO.MATRIK/KP	NAMA	KATEGORI PEREKACIPTA	PERANAN	PERATUSAN INSENTIF
		1	721204065472 710813115187	RAHIMAH BINTI HAMDAN	Perekacipta Luar UKM	Ahli Kumpulan	20.00
		2	K007552 710813115187	SHAHNUM BIN ABDULLAH	Kakitangan UKM	Ketua Kumpulan	80.00

II) PENERBITAN

a) PENERBITAN ILMIAH

i. Senarai kertas seminar yang dibentangkan

1. **Rahimah Hamdan** dan Roslina Mamat. (2024). Keseimbangan Pencarian Kebahagiaan dalam Diri Wira Melayu menurut *Hikayat Hang Tuah*. Seminar Hasil Penyelidikan FEM dan FBMK anjuran Fakulti Ekologi Manusia dan Fakulti Bahasa Moden dan Komunikasi, UPM, 26 November.
2. **Rahimah Hamdan**. (2024). Mengenali 'Munshi Melayu yang tak didendang': Tuan Siami dan Kesusasteraan Melayu Abad ke-19. Seminar Antarabangsa Siswazah Sastera dan Budaya Siri 2 'Pembudayaan Ilmu dalam Pelestarian Alaf 21' anjuran Jabatan Bahasa Melayu, Fakulti Bahasa Moden dan Komunikasi, UPM bersama-sama dengan Universitas Hasanuddin, Makassar Sulawesi Selatan Indonesia (UNHAS), Akademi Pengajian Melayu UM-KPT, Pertubuhan Penulis Kuala Lumpur, dan Jaringan Komuniti Sastera Kanak-kanak dan Remaja, 28 Oktober.
3. Raja Faris Hakimi Raja Jaafar, **Rahimah Hamdan** dan Salmah Jan Noor Muhammad. (2024). Stratifikasi Masyarakat dan Pengaruhnya terhadap Proses Interaksi Sosial dalam *Sulalatus Salatin*. Seminar Antarabangsa Siswazah Sastera dan Budaya Siri 2 'Pembudayaan Ilmu dalam Pelestarian Alaf 21' anjuran Jabatan Bahasa Melayu, Fakulti Bahasa Moden dan Komunikasi, UPM bersama-sama dengan Universitas Hasanuddin, Makassar Sulawesi Selatan Indonesia (UNHAS), Akademi Pengajian Melayu UM-KPT, Pertubuhan Penulis Kuala Lumpur, dan Jaringan Komuniti Sastera Kanak-kanak dan Remaja, 28 Oktober.

4. Nadia Syamimi Yusof, **Rahimah Hamdan** dan Salmah Jan Noor Muhammad. (2024). Penulisan Travelog di Alam Melayu: Satu Sorotan Literatur Sistematis. Seminar Antarabangsa Siswazah Sastera dan Budaya Siri 2 'Pembudayaan Ilmu dalam Pelestarian Alaf 21' anjuran Jabatan Bahasa Melayu, Fakulti Bahasa Moden dan Komunikasi, UPM bersama-sama dengan Universitas Hasanuddin, Makassar Sulawesi Selatan Indonesia (UNHAS), Akademi Pengajian Melayu UM-KPT, Pertubuhan Penulis Kuala Lumpur, dan Jaringan Komuniti Sastera Kanak-kanak dan Remaja, 28 Oktober.
5. Raja Faris Hakimi Raja Jaafar, Nadia Syamimi Yusof, **Rahimah Hamdan** dan Salmah Jan Noor Muhammad. (2024). Bentuk dan Fungsi Interaksi Sosial dalam karya historiografi *Hikayat Misa Melayu*. Persidangan Antarabangsa Sains Sosial dan Kemanusiaan kali ke-9 (PASAK) anjuran Fakulti Sains Sosial, Universiti Islam Selangor, 17-18 Julai.
6. Nadia Syamimi Yusof dan **Rahimah Hamdan**. (2024). Pencetus Individualisme dalam Kesusasteraan Melayu?: Penelitian Berdasarkan Sorotan Literatur Bersistematis. Persidangan Antarabangsa Sains Sosial dan Kemanusiaan kali ke-9 (PASAK) anjuran Fakulti Sains Sosial, Universiti Islam Selangor, 17-18 Julai.
7. **Rahimah Hamdan**. (2024). "Syair sebagai Wahana Jurnalisme Melayu pada Abad ke-19?". Wacana Ilmu Siri 2, anjuran Fakulti Bahasa Moden dan Komunikasi, Universiti Putra Malaysia, 21 Februari.
8. **Rahimah Hamdan**. (2024). Keindahan Peraturan Agama dalam Syair Siti Zubaidah Perang China dan Syair Ikan Terubuk. Seminar Pemikiran A. Halim Ali (SPAHA) anjuran Dewan Bahasa dan Pustaka Wilayah Utara (DBPWU) bekerjasama dengan Persatuan Penulis Budiman Malaysia (BUDIMAN) dan Universiti Pendidikan Sultan Idris, 4 Julai.
9. Siti Nur Suhaili dan **Rahimah Hamdan**. (2024). Unsur Realisme Menurut Kemodenan Kesusasteraan Munshi Abdullah dalam Syair Muhammad Salleh. Persidangan Kebangsaan Sarjana Muda (PERSADA 2024), anjuran Fakulti Sains Sosial dan Kemanusiaan, Universiti Kebangsaan Malaysia, 7-8 Jun.
10. Nur Syazwani Mohd. Rafi dan **Rahimah Hamdan**. (2024). Keindahan Nasihat dan Sindiran dalam Pantun Peribahasa Melayu Gubahan Loo Mun. Persidangan Kebangsaan Sarjana Muda (PERSADA 2024), anjuran Fakulti Sains Sosial dan Kemanusiaan, Universiti Kebangsaan Malaysia, 7-8 Jun.
11. **Rahimah Hamdan**, Nadia Syamimi Yusof dan Raja Faris Hakimi Raja Jaafar. (2024). Memasyarakatkan Sastera Hikayat kepada Generasi Muda Menggunakan Capcut. Seminar Sastera Kanak-kanak dan Remaja ke-13, anjuran Dewan Bahasa dan Pustaka dan Universiti Putra Malaysia dengan kerjasama Jaringan Komuniti Sastera Kanak-kanak dan Remaja, Pertubuhan Penulis Kuala Lumpur dan Pusat Genius@Pintar Negara Universiti Kebangsaan Malaysia, 28 Mei (Poster-Pingat Emas).
12. **Rahimah Hamdan**, Raja Faris Hakimi Raja Jaafar dan Nadia Syamimi Yusof. (2024). Memasyarakatkan Sastera Panji kepada Kanak-Kanak dan Remaja menerusi Perisian Animasi Powtoon. Seminar Sastera Kanak-kanak dan Remaja ke-13, anjuran Dewan Bahasa dan Pustaka dan Universiti Putra Malaysia dengan kerjasama Jaringan Komuniti Sastera Kanak-kanak dan Remaja, Pertubuhan Penulis Kuala Lumpur dan Pusat Genius@Pintar Negara Universiti Kebangsaan Malaysia, 28 Mei.
13. Raja Faris Hakimi Raja Jaafar, **Rahimah Hamdan** dan Salmah Jan Noor Muhammad. (2023). Sastera Lisan dan Fungsinya dalam Karya Historiografi Melayu Terpilih. Seminar Antarabangsa Siswazah: Penantarabangsaan Sastera dan Budaya Nusantara (SAPBM), anjuran bersama Jabatan Bahasa Melayu, Fakulti Bahasa Moden dan Komunikasi, Universitas Gadjah Mada, Universiti Putra Malaysia dan Balai Kajian dan Pengembangan Budaya Melayu, 26 Julai.

14. Nadia Syamimi Yusof, **Rahimah Hamdan** dan Salmah Jan Noor Muhammad. (2023). Sorotan Literatur Bersistematik: Pemikiran dalam Kesusasteraan Melayu Hasil Sumbangan Pengaruh Islam dan Hindu-Buddha. Seminar Antarabangsa Siswazah: Penantarabangsaan Sastera dan Budaya Nusantara (SAPBM), anjuran bersama Jabatan Bahasa Melayu, Fakulti Bahasa Moden dan Komunikasi, Universitas Gadjah Mada, Universiti Putra Malaysia dan Balai Kajian dan Pengembangan Budaya Melayu, 26 Julai.
15. **Rahimah Hamdan**. (2023). Prinsip Pengurusan Organisasi dalam *Anugerah* karya Zaharah Nawawi. Seminar Kebangsaan Pengurusan dalam Sastera (SkePS 2023), anjuran Universiti Pendidikan Sultan Idris, Koperasi Penulis Budiman Malaysia (KOBUDI) dan Persatuan Penulis Budiman Malaysia dengan kerjasama ANGKASA, Kuala Lumpur, 28 Oktober (Anugerah 'Pembentang Kertas Kerja Terbaik'), 28 Oktober.
16. Steven Alezender, Salmah Jan Noor Muhammad & **Rahimah Hamdan**. (2023). Interaksi Teknologi antara Kerajaan Melayu dengan Eropah: Suatu Analisis Berdasarkan Naskhah Historiografi Melayu, Persidangan Antarabangsa Bahasa, Sastera dan Budaya Melayu (RENTAS), anjuran Pusat Pengajian Bahasa, Tamadun dan Falsafah, Universiti Utara Malaysia, 24-25 Oktober.
17. Steven Alezender, Salmah Jan Noor Muhammad & **Rahimah Hamdan**. (2023). Interaksi Politik Kerajaan Johor dan Eropah: Suatu Analisis Hikayat Johor I & II, anjuran WAZAN UPM, YADIM, Fakulti Ekologi Manusia Universiti Putra Malaysia dan Pusat Islam, Universiti Putra Malaysia, 11 Oktober.
18. Steven Alezender, Salmah Jan Noor Muhammad & **Rahimah Hamdan**. (2023). Kerangka Kesejahteraan Madani dalam Pemerintahan Sultan Ibrahim: Suatu Analisis Hikayat Johor dan tawarikh Almarhum Yang Maha Mulia Ibrahim Sultan Johor, Webinar Madani dalam Kesusasteraan Tradisional, anjuran Bahagian Kesusasteraan, Pusat Pengajian Ilmu dan Kemanusiaan, Universiti Sains Malaysia, 10-11 Oktober.
19. **Rahimah Hamdan**. (2023). Realiti Memerangi Penjajahan Barat pada Abad Ke-17 dalam *Syair Perang Mengkasar*. International Seminar on Madani 2023 (MADANI 2023), anjuran bersama Pusat Pendidikan Asas dan Lanjutan, Universiti Malaysia Terengganu dan Fakultas Dakwah & Komunikasi (UIN) Ar-Raniry, Banda Aceh, 1-2 Oktober.
20. **Rahimah Hamdan**. (2023). 'Satu salah, satu sebat engkau aku rotan': Nasihat Abdullah Paderi dalam mendidik anak menurut *Hikayat Abdullah*. 3rd International e-Conference of Ulul Albab (ICUA 3.0), anjuran Pusat Ulul Albab, Universiti Perguruan Sultan Idris, 2 September.
21. Abdul Halim Ali, Maskanatul Fiqiyah & **Rahimah Hamdan**. (2023). Kajian Rintis Mengenalpasti Ikon Pecontoh Budaya Hidup Bersyariat Islam. 3rd International e-Conference of Ulul Albab (ICUA 3.0), anjuran Pusat Ulul Albab, Universiti Perguruan Sultan Idris, 2 September.
22. Steven Alezender, Salmah Jan Noor Muhammad & **Rahimah Hamdan**. (2023). Gambaran Visual sebagai Ukuran Penggayaan dan Kemahiran Berbahasa Pemantun IPT Malaysia. Seminar Antarabangsa Pemartabatan Bahasa Melayu (SAPBM) 2023, anjuran bersama Walailak University, Universiti Putra Malaysia & PERADABAN, 26 Julai.
23. **Rahimah Hamdan**. (2023). Penggunaan Bahasa Pasar (*Bazaar Malay*) dalam Dua Syair Pilihan. Seminar Antarabangsa Pemartabatan Bahasa Melayu (SAPBM) 2023, anjuran bersama Walailak University, Universiti Putra Malaysia & PERADABAN, 26 Julai.
24. Steven Alexander, Salmah Jan Noor Muhammad dan **Rahimah Hamdan**. (2023). Interaksi Harmoni Kerajaan Johor dengan Eropah: Suatu Analisis Hikayat Johor dan Tawarikh Almarhum Sultan Abu Bakar. Persidangan Antarabangsa Sains Sosial & Kemanusiaan kali ke-8 (PASAK8 2023), anjuran Pusat Pengajian Teras KUIS, 10-11 Mei.
25. **Rahimah Hamdan**. (2022). Memperkasa Syair Tradisi kepada Generasi Muda.

Persidangan Antarabangsa Pembangunan Kesusasteraan, Kesenian, Budaya, Bahasa dan Warisan Ketiga (ICDETAH 3.0), anjuran Pertubuhan Rangkaian Ahli Akademik dan Profesional Anak Terengganu (PERAPAT) Malaysia dengan kerjasama Fakulti Bahasa dan Komunikasi, Universiti Perguruan Sultan Idris, 26-27 Oktober. (Dijemput)

26. **Rahimah Hamdan**, Arba'ie Sujud, Nik Rafidah Nik Muhamad Affendi dan Roslina Abu Bakar. (2022). *Syair Perang Mengkasar: Olahan Puitis Fakta Sejarah yang Disaksi oleh Pengarangnya*. International Conference on Malay, Arabic and English Literature (ICMAEL) 2022, anjuran Fakulti Bahasa dan Komunikasi, Universiti Sultan Zainal Abidin, 19-20 September.
27. **Rahimah Hamdan** dan Mayzatul Syuhaiba Razali. (2022). Mencari Kebenaran Fakta dalam *Syair Inilah Syair Tenku Perabu di Negeri Singapura Adanya*. Persidangan Antarabangsa Sains Sosial dan Kemanusiaan (PASAK) kali ke-7 2022, anjuran Pusat Pengajian Teras (PPT) Kolej Universiti Islam Antarabangsa Selangor (KUIS) dan KUISCELL, 22-23 Jun.
28. **Rahimah Hamdan**. (2022). Fesyen atau Tradisi Penuh Makna dalam Pakaian Cara Melayu. Apresiasi Seni Sastera bersama Sasterawan Negara Datuk Dr. Siti Zainon Ismail, Jabatan Bahasa Melayu dan Muzium Warisan Melayu, Fakulti Bahasa Moden dan Komunikasi, UPM dengan kerjasama Dewan Bahasa dan Pustaka, 4-6 Julai.
29. **Rahimah Hamdan** dan Arba'ie Sujud. (2022). Realiti Berteraskan Fakta dalam Syair Peri Tuan Raffles Pergi ke Minangkabau. Seminar Antarabangsa Linguistik dan Pembudayaan Bahasa Melayu Ke-11 (SALPBM XI), anjuran bersama Jabatan Bahasa Melayu, Fakulti Bahasa Moden dan Komunikasi, UPM dan Dewan Bahasa dan Pustaka, UPM Serdang, 29-30 Mac.
30. Siti Nurfaridah Sugianto dan **Rahimah Hamdan**. (2022). Unsur Sindiran yang mengandungi Nasihat dalam *Syair Sindiran Badan* (MSS1313). Seminar Antarabangsa Linguistik dan Pembudayaan Bahasa Melayu Ke-11 (SALPBM XI), anjuran bersama Jabatan Bahasa Melayu, Fakulti Bahasa Moden dan Komunikasi, UPM dan Dewan Bahasa dan Pustaka, UPM Serdang, 29-30 Mac.
31. Muzaffar Mohd Zafri, Arba'ie Sujud, **Rahimah Hamdan** dan Abdul Muati @ Zamri Ahmad. (2022). Keris sebagai Cerminan Peradaban Masyarakat Melayu berdasarkan Hikayat Hang Tuah. Seminar Antarabangsa Linguistik dan Pembudayaan Bahasa Melayu Ke-11 (SALPBM XI), anjuran bersama Jabatan Bahasa Melayu, Fakulti Bahasa Moden dan Komunikasi, UPM dan Dewan Bahasa dan Pustaka, UPM Serdang, 29-30 Mac.
32. Noor Hidayatul Aiza Atan dan **Rahimah Hamdan**. (2021). Perspektif Tuah Binatang dalam Manuskrip Petua Lembu, Anjing, Burung dan Kucing (MSS2151). Seminar Antarabangsa Manuskrip Melayu 2021, anjuran Pusat Penyelidikan Manuskrip Alam Melayu, Institut Alam dan Tamadun Melayu, UKM dan Jabatan Bahasa Melayu, Fakulti Bahasa Moden dan Komunikasi, UPM, UKM Bangi, 1-2 Disember.
33. **Rahimah Hamdan**. (2021). Individualisme dan Suara Rakyat dalam Syair Melayu. Cakna Sastera 2.0 anjuran Jaringan Komuniti Sastera Kanak-kanak dan Remaja serta Pusat Perhubungan Alumni UPM, 20 Ogos.
34. **Rahimah Hamdan**. (2021). 'Mencari Perempuan bukan Betina': Sastera Hikayat Membina Personaliti Kanak-kanak dan Remaja. 3rd International Conference on Business, Education, Innovation and Social Sciences (ICBEISS 2021), Kuala Lumpur, 23 Januari.
35. **Rahimah Hamdan**. (2020). 'Belum Juga Tuan Bertemu dengan Anak Raja Itu?': Adab Berkomunikasi dalam Hikayat Berbingkai. International Conference on Multidisciplinary Approaches in Social Sciences, Islamic and Technology (ICMASIT 2020), Kota Bharu, Kelantan, 13-14 Disember.

36. **Rahimah Hamdan**, Arba'ie Sujud dan Nik Rafidah Nik Muhamad Affendi. (2020). 'Gantikan Cinderella dengan Dang Seri Arif Laksana': Merungkai Watak *Hikayat Musang Berjanggut* dalam Pembentukan Personaliti Kanak-Kanak dan Remaja Islam. Seminar Sastera Kanak-kanak dan Remaja Kali Ke-9, anjuran Dewan Bahasa dan Pustaka, Kuala Lumpur, 23 -27 November.
37. **Rahimah Hamdan**. (2020). 'Menawan Hati Melayu': Perspektif Pengarang Syair Tuan Hampris Terhadap Kolonial. 5th International Conference on Social Sciences, Humanities and Technology, Batu Ferringhi, Pulau Pinang, 21-22 November.
38. **Rahimah Hamdan** dan Alya Batrisyia Annuar. (2020). Perspektif 'Melayu Malas' dan 'Melayu Bodoh' oleh Barat serta Kebenarannya berdasarkan Cerita Jenaka Melayu. International Conference on Economics, Education, Social Sciences and Engineering, Kuala Lumpur, 8 Ogos.
39. **Rahimah Hamdan**. (2019). Perspektif Pengarang terhadap Penjajah dalam *Syair Tuan Hampris*. Seminar Kearifan Tempatan: Manuskrip Terengganu 2019, Muzium Negeri Terengganu, Terengganu, 7-8 Oktober. (Invited speaker)
40. **Rahimah Hamdan**, Arba'ie Sujud dan Nik Nur Hasmiru Husna Bahari. (2019). Abdullah Munshi and The Captured Character in His Own Autobiography. The 28th International Conference in Literature. University Syiah Kuala, Banda Aceh, Indonesia, 11-13 Julai.
41. **Rahimah Hamdan**. (2019). 'Gantikan *Cinderella* dengan *Hikayat Khoja Maimun*': Merungkai Adab Berkomunikasi Dalam Hikayat Berbingkai. Seminar Sastera Kanak-kanak dan Remaja ke-8, Dewan Bahasa dan Pustaka, Kuala Lumpur, 2 Mei.
42. **Rahimah Hamdan**. (2019). Panduan keibubapaan yang perlu dimanfaatkan menurut *Hikayat Abdullah*. Persidangan Antarabangsa Sains Sosial dan Kemanusiaan 2019 (PASAK-4 2019), Kolej Universiti Islam Antarabangsa Selangor (KUIS), 24-25 April.
43. **Rahimah Hamdan**, Arba'ie Sujud dan Nik Nur Hasmiru Husna Bahari. (2019). '*Sahaya ini telah biasa dalam Adat-adat Inggeris*': Abdullah Munshi sebagai Watak Tertawan dalam Travelognya *Kisah Pelayaran Abdullah*. 3rd International Conference on Social Sciences, Humanities and Technology (ICSHT), Pulau Pinang, 26-27 Jan.
44. **Rahimah Hamdan** dan Arba'ie Sujud. (2018). Critics as Guidance: Parenthood in the First Malay Autobiography *Hikayat Abdullah*. The International Conference on Education and E-Learning (ICEEL), Brussels, Belgium, 13-14 September.
45. Nur Farhana Adanan dan **Rahimah Hamdan**. (2018). Abdullah Paderi: Perbandingan Unsur Nasihat dalam *Hikayat Abdullah* dengan Al-Quran dan Hadis. Persidangan Kebangsaan Sarjana Muda 2018 (PERSADA 2018), Fakulti Sains Sosial dan Kemasyarakatan, Universiti Kebangsaan Malaysia, Bangi.
46. Siti Nor Harmiza Ibrahim dan **Rahimah Hamdan**. (2018). 'Raja Sebagai Pahlawan': Adab Pemerintah dalam *Taj Us Salatin (Mahkota Raja-Raja)* dan *Hikayat Iskandar Zulkarnain*. Persidangan Kebangsaan Sarjana Muda 2018 (PERSADA 2018), Fakulti Sains Sosial dan Kemasyarakatan, Universiti Kebangsaan Malaysia, Bangi.
47. **Rahimah Hamdan**. (2018). Panduan Mendidik Anak dalam Masyarakat Melayu Tradisional Menurut *Hikayat Abdullah*. Seminar Kanak-kanak dan Remaja ke-7, Dewan Bahasa dan Pustaka, Kuala Lumpur.
48. **Rahimah Hamdan**, Arba'ie Sujud, Roslina Abu Bakar dan Halis Azhan Mohd.Hanafiah. (2018). 'Umpama Menarik Rambut di dalam Tepung': Konsep Minda Tertawan dalam *A Malay Poem on New Year's Day 1848*. Seminar Antarabangsa Linguistik dan Pembudayaan Bahasa Melayu Kali ke-10 (SALPBM ke-10), Kota Bharu, Kelantan.

49. Roslina Abu Bakar, Nik Rafidah Nik Muhamad Affendi, Normaliza Abdul Rahim, Arba'ie Sujud, **Rahimah Hamdan** dan Munif Zarirruddin Fikri Nordin. (2018). Bi-Al-Hasanah: Komunikasi Berkesan dalam *Syair Alif Ba Ta*. Seminar Antarabangsa Linguistik dan Pembudayaan Bahasa Melayu Kali ke-10 (SALPBM ke-10), Kota Bharu, Kelantan.
50. **Rahimah Hamdan** dan Arba'ie Sujud. (2017). The Ethics of Nurturing Children in Traditional Malay Literature. *8th International Conference on Economic, Business and Social Science (ICEBSS 2017)*, Langkawi, Kedah.
51. **Rahimah Hamdan**. (2017). 'Melentur Dari Rebung': Adab Memelihara Anak Dalam Kesusasteraan Melayu Tradisional'. Seminar Sehari Sastera Kanak-kanak dan Remaja, Dewan Bahasa dan Pustaka, Kuala Lumpur.
52. **Rahimah Hamdan** dan Arba'ie Sujud. (2017). 'Gagap, Buta, Lalai dan Tuli': Adab Sultan sebagai Pemerintah Singapura Menurut Tajus Salatin (Mahkota Raja-raja). *Prosiding Persidangan Antarabangsa Sains Sosial dan Kemanusiaan 2017 (PASAK 2017)*, KUIS, Selangor.
53. Arba'ie Sujud, **Rahimah Hamdan**, Roslina Abu Bakar dan Halis Azhan Mohd.Hanafiah. (2017). 'Stilistika dalam Inilah Syair Tenku Perabu di Negeri Singapura Adanya: Antara Fakta dan Ilusi'. *Prosiding Persidangan Antarabangsa Pembangunan Pendidikan, Alam Sekitar, Pelancongan, Ekonomi, Politik, Seni Dan Warisan (ICDETAH 2017)*, Kuala Trengganu, Trengganu.
54. **Rahimah Hamdan**, Nik Rafidah Nik Muhamad Affendi dan Awang Azman Awang Pawi. (2016). Hang Tuah as A Malay Warrior from the Perspective of the Younger Malaysian Generation. *International Conference on Social Sciences, Education and Humanities (SOSEHUM 2017)*, Krabi, Thailand.
55. Nik Rafidah Nik Muhamad Affendi, Awang Azman Awang Pawi dan **Rahimah Hamdan**. (2016). The Elements of Thinking in Archipelago's Fables from the Perspectives of Children in the 21st Century. *International Conference on Social Sciences, Education and Humanities (SOSEHUM 2017)*, Krabi, Thailand.
56. Awang Azman Awang Pawi, Nik Rafidah Nik Muhamad Affendi dan **Rahimah Hamdan**. (2016). Social Production in the Creation of Malaysian Literary and Authorship. *International Conference on Social Sciences, Education and Humanities (SOSEHUM 2017)*, Krabi, Thailand.
57. **Rahimah Hamdan** dan Arba'ie Sujud. (2016). 'The Woes of a Ruler': The Culture of Government in *Tajus Salatin* and *Syair Tenku Perabu*. *Proceeding of International Conference on Social Science, Literature, Business and Education*, New York, Amerika Syarikat.
58. **Rahimah Hamdan**, Arba'ie Sujud dan Nik Rafidah Nik Muhamad Affendi. (2016). 'Scholarly Debate on the Father of Modern Malay Literature'. *Proceeding of International Social Sciences Humanities and Education Research Conference (ICBTS 2016)*, Tokyo, Jepun.
59. **Rahimah Hamdan** dan Arba'ie Sujud. (2016). 'Daripada Melayu Untuk Melayu': Tarikh Dato' Bentara Luar Johor Sebagai Karya Autobiografi Terawal'. *Prosiding Seminar Antarabangsa Ke-5, Arkeologi, Sejarah dan Budaya Di Alam Melayu (ASBAM 2016)*, Makassar, Indonesia.
60. **Rahimah Hamdan** dan Arba'ie Sujud. (2015). 'Pengarang 'Dalang' yang Menghiburkan Lagi Angkuh: Menyangkal Pendapat G.L.Koster'. *Prosiding Persidangan Antarabangsa Pembangunan Pendidikan, Alam Sekitar, Pelancongan, Ekonomi, Politik, Seni Dan Warisan (ICDETAH 2017)*, Kuala Trengganu, Trengganu.
61. **Rahimah Hamdan**, Arba'ie Sujud dan Shaiful Bahri Md.Radzi. (2015). The Perspectives of Autobiography and Biography in Malay Historiography. *Proceeding of the 3rd International*

Conference on Language, Literature, Culture dan Education (3rd ICLLCE 2015), Kuala Lumpur.

62. **Rahimah Hamdan** dan Shaiful Bahri Md.Radzi. (2014). 'Like the Mortar Searching For Pestle': Meaning and Ideas of Gender in Malay Proverbs'. *Proceeding of 2014 International Conference on Information and Social Science (ISS 2014)*, Nagoya, Jepun.
63. **R.Hamdan** dan S.B.Md.Radzi. (2013). In Search Of Happiness in Hang Tuah Life within the Perspective of Syed Muhammad Naquib Al-Attas. *Proceeding of 2013: International Conference on the Modern Development of Humanities and Social Science (MDHSS2013)*, hal. 269-272, Pulau Jeju, Korea.
64. **R.Hamdan** dan S.Abdullah. (2012). Meaning and View of Mathematics in the Tales of Malay Storytellers. *Proceeding of International Conference on Research Challenges in Social and Human Sciences (ICRCSHS 2012)*, hal. 310-315, Pulau Jeju, Korea.
65. **Rahimah Hamdan**. (2002). Diri Pengarang dalam Penghasilan Karya Sastera Sejarah". In. Abdullah Hassan (Ed.). *Prosiding Persidangan Antarabangsa Pengajian Melayu Beijing Ke-2*, hal.1316-1323, Beijing, China.
66. **Rahimah Hamdan**. (1998). Pengarang Karya Historiografi Melayu: Satu Penerokaan. *Prosiding Persidangan Antarabangsa Bahasa, Sastera dan Budaya Melayu*, Dewan Bahasa dan Pustaka, Kuala Lumpur.
67. **Rahimah Hamdan**. (1998). Penampilan Teks Karya Historiografi Melayu: 'Kembar Tak Seiras'. *Prosiding Pengajian Sastera dan Sosiobudaya Melayu*, hal.159-185, Universiti Malaya, Kuala Lumpur.

ii. Senarai buku bersama

1. Arba'ie Sujud, Zaitul Azma Zainon Hamzah, Tenku Mazuwana T.Mansor, Pabiyah Hajimaming, Rohimmi Noor, Cecil Gabarre, Wong Ling Yan, Rosmiza Haji Bidin, **Rahimah Hamdan** dan Normahdiah Syeikh Said. (2016). *Panduan Pelaksanaan dan Penulisan Projek Ilmiah Tahun Akhir*. Serdang: Fakulti Bahasa Moden dan Komunikasi, Universiti Putra Malaysia. (ISBN 978-967-960-386-6).

iii. Senarai bab dalam buku ilmiah

1. **Rahimah Hamdan**. (2015). Seksualiti dalam Syair Seratus Siti: Antara Hiburan dan Pengajaran, Dlm. Arba'ie Sujud et.al. (Eds). *Isu-isu dalam Sastera, Serdang: Universiti Putra Malaysia*, hal. 271-294. Serdang: Universiti Putra Malaysia.
2. **Rahimah Hamdan**. (2012). Perspektif Gender Masyarakat dalam Peribahasa Melayu. Dlm. Zaitul Azma Zainon et.al. *Perspektif dan Paradigma Kebahasaan*, hal.148-171. Serdang: Universiti Putra Malaysia Press.
3. **Rahimah Hamdan**. (2010). Isu Kepasifan Wanita Melayu Tradisional dalam Genre-genre Pilihan. Dlm. Hashim Hj.Musa dan Nor Azuwan Yaakob (Eds.). *Melayu dalam Cabaran*, hal.300-321. Serdang: Universiti Putra Malaysia.
4. **Rahimah Hamdan**. (2009). Manipulasi dan Dominasi: Menilai Kepasifan Wanita Melayu Tradisional dalam Genre-genre Pilihan. Dlm. Low Kok On et.al (Eds.) *Isu-isu Sastera dan Budaya*, hal.231-242. Kota Kinabalu: Universiti Malaysia Sabah.
5. **Rahimah Hamdan**. (2005). Syair Ken Tambuhan: Cerminan Nilai Etika Masyarakat Melayu Tradisional. Dlm. Rogayah A.Hamid dan Wahyunah Abd.Gani (Eds.). *Pandangan Semesta Melayu: Syair*, hal.207-231. Kuala Lumpur: Dewan Bahasa dan Pustaka.

6. **Rahimah Hamdan.** (1998). Penampilan Teks Karya Historiografi Melayu: Kembar tak Seiras. Dlm. Hashim Awang, Zahir Ahmad dan Zainal Abidin Borhan (Eds.). *Pengajian Sastera dan Sosiobudaya Melayu: Memasuki Alaf Baru*, hal.159-185. Kuala Lumpur: Akademi Pengajian Melayu, Universiti Malaya.

iv. Senarai monograf

1. **Rahimah Hamdan.** (1999). "Merungkai Erti Menyimpul Makna: Sastera Hikayat Berunsur Islam". *Monograf 2, Bahasa, Sastera dan Budaya Melayu*. Serdang: Jabatan Bahasa Melayu, Fakulti Bahasa Moden dan Komunikasi, UPM.
2. **Rahimah Hamdan.** (2001). "Sinkritisme antara Animisme dan Hinduisme dalam Karya-karya Sastera Melayu Tradisional". *Monograf 5, Bahasa, Sastera dan Budaya Melayu*. Serdang: Jabatan Bahasa Melayu, Fakulti Bahasa Moden dan Komunikasi, UPM.

v. Senarai artikel dalam buletin/ majalah profesional

1. **Rahimah Hamdan.** (2024). Amanat Munshi Abdullah. *Dewan Sastera*, 54 (8): 129.
2. **Rahimah Hamdan.** (2023). Ceritera Srikandi Melaka. *Dewan Sastera*, 53 (5): 97.
3. **Rahimah Hamdan.** (2023). Keluarga JBM Kita. Dlm. Kamariah Kamarudin, Nik Rafidah Nik Muhamad Affendi dan Zuraini Jusoh. *Antologi Karya Kreatif Gema Sukma Akademia*, hal. 3-6. Sintok: UUM Press.
4. **Rahimah Hamdan.** (2023). Keluh dan Panduan. Dlm. Kamariah Kamarudin, Nik Rafidah Nik Muhamad Affendi dan Zuraini Jusoh. *Antologi Karya Kreatif Gema Sukma Akademia*, hal. 29-30. Sintok: UUM Press.
5. **Rahimah Hamdan** (2018). Jangan Kau Beri Tun Kudu Bersuara! Dlm. Kamariah Kamarudin, Jusang Bolong dan Nik Rafidah Nik Muhamad Affendi (Eds.). *Antologi Puisi: Sekuntum Bunga Bahasa di Tangkai Bangsa Berakar Budaya Bertunjang Agama*, hal.81-82. Serdang: Universiti Putra Malaysia.
6. **Rahimah Hamdan.** (2018). Wahai Gunting Jangan Kau Menari. Dlm. Kamariah Kamarudin, Jusang Bolong dan Nik Rafidah Nik Muhamad Affendi (Eds.). *Antologi Puisi: Sekuntum Bunga Bahasa di Tangkai Bangsa Berakar Budaya Bertunjang Agama*, hal.80. Serdang: Universiti Putra Malaysia.
7. **Rahimah Hamdan.** (2018). Biar Manikam Mengenal Jauhari. Dlm. Kamariah Kamarudin, Jusang Bolong dan Nik Rafidah Nik Muhamad Affendi (Eds.). *Antologi Puisi: Sekuntum Bunga Bahasa di Tangkai Bangsa Berakar Budaya Bertunjang Agama*, hal.78-79. Serdang: Universiti Putra Malaysia.
8. **Rahimah Hamdan.** (2001). Hamba Raja dan 'Calitan Warna' di Sebalik Layar Kehidupan. *Majalah Akar*. Januari-April: 57-62.

b) PENERBITAN JURNAL

a. Senarai artikel yang telah diterbitkan dalam *Citation Indeks Journal*

1. Steven Alezender, Salmah Jan Noor Muhammad and Rahimah Hamdan. (2025). Interaction of Technology between the Malay Government and European Powers in Selected Malay Historiography Manuscripts. *International Journal of Academic Research*

in Business and Social Sciences, 15 (2): 1456-1466 (CIJ-ERA).

2. Mohd Firdaus Che Yaacob, Tuan Siti Nurul Suhadah Tuan Adnan, Ahmad Ridhwan Che Husin, **Rahimah Hamdan**, Nazilah Mohamad and Nor Hasimah Ismail. (2024). The Two-Way Relationship of Consolation in Malay Oral Narrative Delivery Values as a Medium of Education: A Case Study at Lembangan Sungai Pengkalan Datu, Kelantan, *Journal of Computational Analysis and Applications*, 33 (6): 641-650 (CIJ-Scopus).
3. Muzaffar Mohd. Zafri, **Rahimah Hamdan**, Arba'ie Sujud dan Abdul Muati@ Zamri Ahmad. (2023). Inclination of Keris Research Theme According to Colonial Scholars Perspective. *International Journal of Academic Research in Progressive Education and Development*, 12 (2): 1753-1763 (CIJ-ERA).
4. **Rahimah Hamdan**, Arba'ie Sujud dan Abdul Halim Ali. (2023). Realiti Letusan Gunung Berapi Tambora 1815 dalam Syair. *Geografia*, 19 (2): 200-216. (CIJ-ESCI, Impact factor: 0.5).
5. Awang Azman Awang Pawi, Nik Rafidah Nik Muhamad Affendi, Rosnani Md Zain, **Rahimah Hamdan** dan Nur Maisarah Roslan. (2022). Treating the Mind (Akal Budi) from The Perspective of Syair Ikan: Manuscript From Leiden, Netherlands. *Journal of Positive School Psychology*, 6 (4): 1454-1463 (CIJ-Scopus).
6. Nik Rafidah Nik Muhamad Affendi, Arba'ie Sujud, Roslina Abu Bakar dan **Rahimah Hamdan**. (2021). Revealing Malay Intellectuality Through Language Expression in Selected Folk Stories. *International Journal of Academic Research in Business and Social Sciences*, 11 (12): 1257-1265 (CIJ-ERA).
7. Arba'ie Sujud, Nik Rafidah Nik Muhamad Affendi, **Rahimah Hamdan** dan Roslina Abu Bakar. (2021). The Present Image of Society in the Novels of National Writers. *International Journal of Academic Research in Business and Social Sciences*, 11 (12): 1266-1278 (CIJ-ERA).
8. **Rahimah Hamdan** dan Alya Batrisyia Annuar. (2020). Countering The Western Perspective Of The 'Lazy And Stupid Malay' Based On Malay Humorous Tales. *International Journal of Academic Research in Business and Social Sciences*, 10 (12): 137-148 (CIJ-ERA).
9. **Rahimah Hamdan** dan Arba'ie Sujud. (2020). 'Winning the Hearts of the Malays': Perspective of the Author of *Syair Tuan Hampris* Towards the Colonialists. *International Journal of Innovation, Creativity and Change*, 14 (8): 663-680 (CIJ-ERA).
10. **Rahimah Hamdan** dan Siti Nor Harmiza Ibrahim. (2019). The Code of Conduct (*Adab*) for Rulers in Two Malay Masterpieces. *International Journal of Academic Research in Business and Social Sciences*, 9(5): 210-224 (CIJ-ERA).
11. **Rahimah Hamdan** dan Arba'ie Sujud. (2019). Abdullah Munshi as the Captured Character in His Own Autobiography. *International Journal of Scientific and Technology Research*. 8 (8): 43-49 (CIJ-Scopus).
12. **Rahimah Hamdan** dan Arba'ie Sujud. (2019). Guidance Behind Criticisms: The Good Parenting as Portrayed in the First Malay Autobiography. *Asian Social Science*, 15 (2): 116-123. (CIJ-ERA)
13. **Rahimah Hamdan**, Arba'ie Sujud and Nur Farhana Adanan. (2018). Abdullah the Priest and His Advice Based on the Al Quran and Hadith. *International Journal of Civil Engineering and Technology (IJCET)*, 9 (7): 1566-1574 (CIJ-Scopus).
14. Awang Azman Awang Pawi, Nik Rafidah Nik Muhamad Affendi dan **Rahimah Hamdan**. (2018). Social Production in the Creation of Malaysian 'Literary' and Authorship. *Advanced Science Letters*, 24 (7): 4770-4773 (CIJ-ERA).

15. **Rahimah Hamdan**, Nik Rafidah Nik Muhamad Affendi, dan Awang Azman Awang Pawi. (2018). Hang Tuah as a Malay Warrior from the Perspective of the Younger Malaysian Generation. *Advanced Science Letters*, 24: (7): 4763–4766 (**CIJ-ERA**).
16. Nik Rafidah Nik Muhamad Affendi, Awang Azman Awang Pawi dan **Rahimah Hamdan** (2018). The Elements of Thinking in Archipelago's Fables from the Perspective of Children in the 21st Century. *Advanced Science Letters*, 24 (7): 4767–4769 (**CIJ-ERA**).
17. **Rahimah Hamdan**. (2017). The Ethics of Nurturing Children in Traditional Malay Literature. *Man in India*, 97 (24): 41-55 (**CIJ-Scopus**).
18. **Rahimah Hamdan** dan Arba'ie Sujud. (2016). "An Author's Relationship with His Audience": The Earliest Autobiographical Work of a Local Malay, *The Social Sciences*, 11 (18): 4511-4522 (**CIJ-Scopus**).
19. **Rahimah Hamdan**, Arba'ie Sujud dan Shaiful Bahri Md Radzi. (2016). The Emergence of Autobiography in Malay Literature, *The Social Sciences*, 11 (5): 654-660 (**CIJ-Scopus**).
20. **Rahimah Hamdan** dan Shaiful Bahri Md.Radzi. (2014). The Meaning of Female Passivity in Traditional Malay Literature, *Asian Social Science*, 10 (17):222-228 (**CIJ-Scopus**).
21. **Rahimah Hamdan** dan Shaiful Bahri Md.Radzi. (2014).Hero of Two Ages: Mohd. Said Sulaiman as the First Malay Autobiography Editor, *Asian Social Science*, 7 (10):191-199 (**CIJ-Scopus**).

b. Senarai artikel yang telah diterbitkan dalam Non-Citation Indeks Journal

22. Nadia Syamimi Yusof, Rahimah Hamdan & Salmah Jan Noor Muhammad. (2025). Travelogue Writing in the Malay World According to a Systematic Literature Review. e-Bangi: *Journal of Social Sciences & Humanities*, 22 (2): (**Accepted: MyCite**).
23. Muzaffar Mohd Zafri, Rahimah Hamdan, Arba'ie Sujud & Abdul Mua'ti @ Zamri Ahmad. (2025). Kebijaksanaan Adab Melayu dalam Hikayat Hang Tuah: Keris Sebagai Cerminan Masyarakat Berilmu. *Jurnal Pengajian Melayu (JOMAS)*, 36 (1): (**Accepted: MyCite**).
24. Steven Alexander, Salmah Jan Noor Muhammad dan Rahimah Hamdan. (2024). Interaksi Kerajaan Melaka dengan Kuasa Eropah dalam Naskhah Sulalatus Salatin. *Rumpun Jurnal Persuratan Melayu*, 12 (2): 31-45. (**MyCite**).
25. Raja Faris Hakimi Raja Jaafar dan Rahimah Hamdan. (2024). Sinkretisme Agama dan Fungsinya dalam Karya Historiografi Melayu Sulalatus Salatin. *Malaysian Journal of Social Sciences and Humanities*. 9 (12): 1-19 (**MyCite**).
26. Raja Faris Hakimi Raja Jaafar, **Rahimah Hamdan** dan Salmah Jan Noor Muhammad. (2024). Sastera Lisan dan Fungsinya dalam Karya Historiografi Melayu Terpilih. *Jurnal Pertanika Mahawangsa*, 11 (2): 39-57.
27. Nadia Syamimi Yusof, **Rahimah Hamdan**, Raja Faris Hakimi Raja Jaafar dan Salmah Jan Noor Muhammad. (2024). Pencetus Individualisme dalam Kesusasteraan Melayu?: Penelitian berdasarkan Sorotan Literatur Bersistematik. *Jurnal Melayu Sedunia*, 7 (1): 20-36.
28. Nur Syazwani Mohd. Rafi dan **Rahimah Hamdan**. (2024). Keindahan Nasihat dan Sindiran dalam Pantun Peribahasa Melayu Gubahan Loo Mun. *Jurnal Wacana Sarjana*, 8 (5); 1-14.

29. Siti Nur Suhaili Che Mat dan **Rahimah Hamdan**. (2024). Unsur Realisme Menurut Kemodenan Kesusasteraan Munshi Abdullah dalam *Syair Muhammad Salleh*. *Jurnal Wacana Sarjana*, 8 (4); 1-21.
30. **Rahimah Hamdan**. (2023). The Development of Munshi Abdullah's Framework of Modernity in Malay Literature: A Critical Observation. *Malay Literature*, 36(2): 209–234. **(MyCite)**.
31. Nur Ibtisam Zulkifli dan **Rahimah Hamdan**. (2023). Perspektif Pengarang terhadap Barat dalam *Syair Tuan Hampris*. *Malaysian Journal of Social Sciences and Humanities*, 8 (7): 1-20 **(MyCite)**.
32. **Rahimah Hamdan** dan Maizatul Syuhaiba Razali. (2022). Fakta Sejarah dalam Bait Syair Tenku Perabu di Negeri Singapura Adanya. *Jurnal Kesidang*, 7: 248-270.
33. **Rahimah Hamdan**, Arba'ie Sujud, Halis Azhan Mohd. Hanafiah dan Roslina Abu Bakar. (2021). Tinjauan terhadap Kemantapan Pengkajian Syair Melayu. *Pertanika Mahawangsa*, 8 (1): 28-50.
34. **Rahimah Hamdan** dan Arba'ie Sujud. (2021). Klasifikasi Realiti dalam Syair menurut Masyarakat Melayu Tradisional. *Jurnal Melayu Sedunia*, 4 (1): 206-229.
35. **Rahimah Hamdan**. (2021). Membina Personaliti Kanak-kanak dan Remaja berdasarkan Hikayat Musang Berjanggut. *Jurnal Dunia Pendidikan*, 3 (1): 173-187.
36. **Rahimah Hamdan**. (2021). Adab Berkomunikasi Watak dalam *Hikayat Khoja Maimun*. *International Journal of Humanities, Philosophy and Language*, 4 (13): 9-23.
37. **Rahimah Hamdan**. (2020). 'Menawan Hati Melayu': Perspektif Pengarang *Syair Tuan Hampris* terhadap Kolonial. *International Journal of Creative Industries*, 2 (5): 1-15.
38. **Rahimah Hamdan**. (2020). Sumbangan Mohd. Said Sulaiman sebagai Penyunting *Travelog Kisah Pelayaran Muhammad Ibrahim Munshi*. *Jurnal Melayu Sedunia*, 3 (1): 21-47.
39. Siti Nor Harmiza Ibrahim dan **Rahimah Hamdan**. (2020). Adab Raja-Raja Melayu dalam *Taj Us Salatin* (Mahkota Raja-Raja) dan *Hikayat Iskandar Zulkarnain*. *Jurnal Kesidang*, 5 (1): 119-134.
40. **Rahimah Hamdan** dan Alya Batrisyia Annuar. (2020). Perspektif 'Melayu Malas' dan "Melayu Bodoh' oleh Barat serta Kebenarannya berdasarkan Cerita Jenaka Melayu. *Jurnal Dunia Pengurusan*, 2 (3): 71-82.
41. **Rahimah Hamdan**, Arba'ie Sujud dan Nik Nur Hasmiru Husna Bahari. (2019). Abdullah Munshi sebagai Watak Tertawan dalam *Travelognya Kisah Pelayaran Abdullah*. *International Journal of Humanities, Philosophy and Language*. 2 (8): 63-76.
42. Nur Farhana Adanan dan **Rahimah Hamdan**. (2018). 'Abdullah Paderi': Perbandingan Unsur Nasihat dalam *Hikayat Abdullah* dengan *Al-Quran* dan Hadis. *Jurnal Wacana Siswazah*. 2(2): 1-12.
43. **Rahimah Hamdan** dan Arba'ie Sujud. (2018). Tarikh Dato' Bentara Luar Johor Sebagai Autobiografi Terawal Untuk Masyarakat Melayu, *Jurnal Pengkajian dan Penelitian Sastera Asia Tenggara (PANGSURA)*, 39 (21): 96-115
44. **Rahimah Hamdan** dan Arba'ie Sujud. (2018). 'Duka yang Bertakhta': Adab Pemerintah dalam Dua Karya Kesusasteraan Melayu Tradisional. *Jurnal Melayu Sedunia*, 1 (1): 233-272.

45. **Rahimah Hamdan.** (2018). Wira Melayu Menurut Persepsi Pelajar. *Jurnal Kesidang*, 3 (1): 33-39.
46. **Rahimah Hamdan** dan Shahrum Abdullah. (2017).The Perspective of Mathematics in Traditional Malay Society with the Ethnomathematics Approach. *Asian Journal of Humanities and Social Studies* (AJHSS), 5 (5): 316-319.
47. **Rahimah Hamdan.** (2017). Hang Tuah Tidak Bahagia? :`Mencari Kebahagiaan' dalam Diri Wira Melayu. *Jurnal Kesidang*. 2: 43-59.
48. **Rahimah Hamdan** dan Arba'ie Sujud. (2017). Customs (*Adab*) Of Governance as Depicted In Traditional Malay Literature. *Man in India*, 97 (26): 199-213.
49. Rohaidah Kamaruddin, Sharil Nizam Sha'ri, Aqmar Hayati Ahmad Ghazali dan **Rahimah Hamdan.** (2017). Intrinsic and Extrinsic Motivation as Extralinguistics Factors in Second Language Learning among Foreign Students in 5 University of Malaysia, *Journal of US-China Public Administration*, 14 (1): 26-37.
50. **Rahimah Hamdan**, Arba'ie Sujud dan Nik Rafidah Nik Muhamad Affendi. (2016). Perspective of Abdullah Munshi as the Father of Modern Malay Literature, *Journal of Scientific Research and Development*, 3 (7): 73-77.
51. **Rahimah Hamdan** dan Arba'ie Sujud. (2015). Arrogant and Seductive: Disclaiming the Opinion of G.L.Koster with Regard to the Authors of Traditional Malay Literature, *Asian Journal of Humanities and Social Studies* (AJHSS), 3 (6): 548-555.
52. **Rahimah Hamdan.** (2015). The King Who Loves Sex: The Functions of Literature in Traditional Malay Poetry, *International Journal of Social Science and Humanity* (IJSSH), 5(3): 291-298.
53. **Rahimah Hamdan** dan Shaiful Bahri Md.Radzi. (2014). Gender Perspective in Malay Proverbs, *Middle-East Journal of Scientific Research*, 22 (1): 99-106.
54. **Rahimah Hamdan** dan Shaiful Bahri Md.Radzi. (2014). In Search of Happiness in a Malay Hero's Life, *International Journal of Humanities and Social Science* (IJHSS), 4(6-1): 133-140.
55. **Rahimah Hamdan.** (2000).Pengarang dan Ekspresi Kepengarangan dalam Karya Historiografi Melayu, *Jurnal Pengajian Media Malaysia*, 3 (1).
56. **Rahimah Hamdan.** (2000).Institusi Perhambaan Melayu: Satu Retrospeksi, *Jurnal Beriga*, April-Jun (67):39-76.
57. **Rahimah Hamdan.** (1997). Kepengarangan Tun Seri Lanang Sebagai Pengarang Sejarah Melayu, *Jurnal Persuratan Melayu*, 3(1):16-28.
58. **Rahimah Hamdan.**(1997). Menyelusuri Diri Pengarang Karya Historiografi Melayu Tradisional, *Jurnal Filologi Melayu*, 6: 83-100.

c) IMPAK PENYELIDIKAN KEPADA MASYARAKAT/ INDUSTRI

i) Ahli Lembaga Editor Jurnal Bukan Citation Index

1.	Ahli Sidang Editorial Jurnal Pertanian Mahawangsa bermula tahun 2021-2022.
2.	Ahli Lembaga Editorial Jurnal Pertanian Mahawangsa 4.5.2023-3.5.2025

ii) Projek yang mendapat Pengiktirafan Peringkat Antarabangsa					
Bil.	Tajuk	Peringkat Anugerah	Lembaga Penganugerahan	Tajuk Projek	Tahun
1.	8th Exposition in Islamic Innovation (i-Inova 2018)	Antarabangsa (Sijil)	Universiti Sains Islam Malaysia	Kerangka Adab 'Memelihara Anak' dalam Kesusasteraan Melayu Tradisional untuk Masyarakat Kini (Ketua)	2018
2.	International Putra InnoCreative Poster Competition sempena International Putra InnoCreative Carnival in Teaching and Learning (PicTL 2020)	Antarabangsa (Pingat perak dan sijil penyertaan)	Universiti Putra Malaysia	'Faham dan Hadam' sebagai Elemen Pengukuh Nilai Tambah Pelajar Kesusasteraan (Ketua)	2020
3.	International Putra InnoCreative Poster Competition sempena International Putra InnoCreative Carnival in Teaching and Learning (PicTL 2020)	Antarabangsa (Pingat perak, dan sijil penyertaan)	Universiti Putra Malaysia	Pemindahan Karya Sastera ke Multimedia: Aplikasi Multi Disiplin dalam Penyuburan Kreativiti dan Pembinaan Tradisi	2020
4.	International Putra InnoCreative Poster Competition sempena International Putra InnoCreative Carnival in Teaching and Learning (PicTL 2020)	Antarabangsa (Pingat perak, dan sijil penyertaan)	Universiti Putra Malaysia	Pelestarian Cerita Rakyat Kanak-Kanak untuk Kearifan Masa Kini	2020
5.	International Putra InnoCreative Poster Competition sempena International Putra	Antarabangsa (Pingat perak, dan sijil penyertaan)	Universiti Putra Malaysia	Visual Retorik: Penghayatan Idea	2020

	InnoCreative Carnival in Teaching and Learning (PicTL 2020)				
6.	International Putra InnoCreative Carnival in Teaching and Learning (PicTL), UPM sempena Bulan Pendidik UPM	Antarabangsa (Pingat EMAS dan sijil penyertaan)	Universiti Putra Malaysia	<i>PowToon</i> Dalam Pembelajaran Manuskrip Ke Arah Melestarikan Kesusasteraan Melayu Tradisional (Ketua)	2021
7.	Pertandingan Rekapipta dan Inovasi Nasional dan Internasional (PRIN 2022), Fakulti Kejuruteraan dan Alam Bina, UKM	Antarabangsa (Pingat Emas dan sijil penyertaan)	Universiti Kebangsaan Malaysia	'Manuskrip ke <i>Tiktok</i> ' dalam Pembelajaran Kesusasteraan Melayu Tradisional (Ketua)	2022

iii) Projek yang mendapat Pengiktirafan Peringkat Kebangsaan

1.	Putra InnoCreative Carnival in Teaching and Learning (PicTL 2019), Universiti Putra Malaysia	Kebangsaan (Pingat perak dan sijil penyertaan)	Universiti Putra Malaysia	Pendekatan ' <i>Explore and Creativity</i> ' dalam Pengukuhan Minat Kesusasteraan Melayu Tradisional (Ketua)	2019
2.	Kongress dan Pertandingan Inovasi dalam Pengajaran dan Pembelajaran (kNovasi 2020), Universiti Kebangsaan Malaysia	Kebangsaan (Pingat emas dan sijil penyertaan)	Universiti Kebangsaan Malaysia	' <i>Explore and Creativity</i> ' dalam Pemupukan Minat Berterusan kepada Kesusasteraan Melayu Tradisional (Ketua)	2020
3.	Kongress dan Pertandingan Inovasi dalam Pengajaran dan Pembelajaran (kNovasi	Kebangsaan (Pingat perak, dan sijil penyertaan)	Universiti Kebangsaan Malaysia	' <i>Multiplatform Storytelling</i> ' dalam Pembelajaran Kesusasteraan Melayu Tradisional (Ketua)	2021

	2021), Universiti Kebangsaan Malaysia				
4.	Kongress dan Pertandingan Inovasi dalam Pengajaran dan Pembelajaran (kNovasi 2021), Universiti Kebangsaan Malaysia	Kebangsaan (Pingat perak, dan sijil penyertaan)	Universiti Kebangsaan Malaysia	Adaptasi Seni Layar Tradisional: Proses Interaktif Tradisi Lisan	2021
5.	Pertandingan Rekacipta dan Inovasi Nasional (PRIN 2021), Fakulti Kejuruteraan dan Alam Bina, UKM	Kebangsaan (Pingat emas dan sijil penyertaan)	Universiti Kebangsaan Malaysia	'Manuskrip ke Powtoon' dalam Pembelajaran Kesusasteraan Melayu Tradisional (Ketua)	2021
6.	Kongress dan Pertandingan Inovasi dalam Pengajaran dan Pembelajaran (KNovasi 2022), Universiti Kebangsaan Malaysia	Antarabangsa (Pingat Perak dan sijil penyertaan)	Universiti Kebangsaan Malaysia	Peta Minda Berilustrasi menggunakan Tiktok untuk Pembelajaran Manuskrip Melayu (Ketua)	2022
7.	Kongress dan Pertandingan Inovasi dalam Pengajaran dan Pembelajaran (KNovasi 2023), Universiti Kebangsaan Malaysia	Kebangsaan (Pingat emas dan sijil penyertaan)	Universiti Kebangsaan Malaysia	'Manuskrip ke Capcut' dalam Pembelajaran Kesusasteraan Melayu Tradisional (Ketua)	2023
8.	Pertandingan Rekacipta dan Inovasi Nasional (PRIN 2021), Fakulti Kejuruteraan dan Alam Bina, UKM	Kebangsaan (Pingat emas, 'Pemenang Utama' kategori Pensyarah) dan sijil Penyertaan)	Universiti Kebangsaan Malaysia	CapCut dalam Pembelajaran Manuskrip ke arah Kelestarian Kesusasteraan Melayu Tradisional (Ketua)	2023

11.	6th Carnival of Research and Innovation (CRI2024), Universiti Malaysia Kelantan	Kebangsaan (Pingat Gangsa)	Universiti Malaysia Kelantan	Leadership Model Framework in <i>Tajus Salatin</i> The Crown of the Kings by Bukhari al-Jauhari for A Leader Guidance	2024
10.	Kongress dan Pertandingan Inovasi dalam Pengajaran dan Pembelajaran (KNovasi 2024), Universiti Kebangsaan Malaysia	Kebangsaan	Universiti Kebangsaan Malaysia	Invideo AI dalam Pembelajaran Manuskrip ke arah Kelestarian Kesusasteraan Melayu Tradisional (Ketua)	2025

III) PENGLIBATAN				
i) Penilai Jurnal <i>Citation Index</i>				
Bil.	Peringkat	Nama Jurnal	Publisher	Tahun
1.	Antarabangsa	<i>Advanced Science Letters</i>	American Scientific Publishers, California, USA.	2016
2.	Antarabangsa	KEMANUSIAAN (The Asian Journal of Humanities)	Universiti Sains Malaysia	2018
3.	Antarabangsa	SAGE OPEN	SAGE Publications	2020
4.	Antarabangsa	Heliyon (Elsevier)	Cell Press	2020
5.	Antarabangsa	KEMANUSIAAN (The Asian Journal of Humanities)	Universiti Sains Malaysia	2022
6.	Antarabangsa	SAGE OPEN	SAGE Publications	2022
7.	Antarabangsa	Akademika	Universiti Kebangsaan Malaysia	2023
8.	Antarabangsa	SAGE OPEN	SAGE Publications	2023
ii) Penilai Jurnal <i>Non-Citation Index</i>				
Bil.	Peringkat	Butiran Jurnal		
1.	Kebangsaan	Pertanika Mahawangsa	Fakulti Bahasa Moden dan Komunikasi, Universiti Putra Malaysia	2013

2.	Antarabangsa	<i>International Journal of Asian Social Science</i>	Asian Economic and Social Society	2014
3.	Antarabangsa	<i>International Journal of Asian Social Science</i>	Asian Economic and Social Society	2014
4.	Antarabangsa	<i>International Journal of Asian Social Science</i>	Asian Economic and Social Society	2015
5.	Antarabangsa	<i>International Journal of Asian Social Science</i>	Asian Economic and Social Society	2015
6.	Antarabangsa	<i>International Journal of Asian Social Science</i>	Asian Economic and Social Society	2015
7.	Antarabangsa	<i>International Journal of Asian Social Science</i>	Asian Economic and Social Society	2015
8.	Antarabangsa	<i>Asian Journal of Humanities and Social Science (AJHSS)</i>	Asian Online Journals	2017
9.	Antarabangsa	<i>American Journal of Applied Sciences</i>	Science Publications	2017
10.	Antarabangsa	<i>American Journal of Applied Sciences</i>	Science Publications	2017
11.	Antarabangsa	<i>American Journal of Applied Sciences</i>	Science Publications	2017
12.	Kebangsaan	Pertanika Mahawangsa	Fakulti Bahasa Moden dan Komunikasi, Universiti Putra Malaysia	2018
13.	Antarabangsa	<i>Humanities and Social Science Research</i>	IDEAS SPREAD INC. New York, USA	2019
14.	Antarabangsa	<i>Asian Journal of Current Research</i>	International Knowledge Press	2020
15.	Antarabangsa	<i>Asian Journal of Humanities and Social Studies</i>	Asian Journal Online	2020
16.	Antarabangsa	Jurnal Antarabangsa Alam dan Tamadun Melayu	Institut Alam dan Tamadun Melayu, UKM	2020
17.	Antarabangsa	<i>Humanities and Social Science Research</i>	IDEAS SPREAD INC. New York, USA	2020
18.	Kebangsaan	Pertanika Mahawangsa	Fakulti Bahasa Moden dan Komunikasi, Universiti Putra Malaysia	2021
19.	Antarabangsa	<i>Asian Journal of Economics, Business and Accounting</i>	SCIENCEDOMAIN International	2021
20.	Antarabangsa	<i>Asian Journal of Environment, History & Heritage</i>	Institut Alam dan Tamadun Melayu,	2021

			Universiti Kebangsaan Malaysia	
21.	Antarabangsa	<i>Asian Journal of Language, Literature and Culture Studies</i>	SCIENCEDOMAIN International	2021
22.	Antarabangsa	<i>South Asian Journal of Social Studies and Economics</i>	SCIENCEDOMAIN International	2021
23.	Antarabangsa	<i>South Asian Journal of Social Studies and Economics</i>	SCIENCEDOMAIN International	2021
24.	Antarabangsa	<i>Journal of Education, Society and Behavioural Science</i>	SCIENCEDOMAIN International	2021
25.	Antarabangsa	<i>Asian Journal of Education and Social Studies</i>	SCIENCEDOMAIN International	2021
26.	Antarabangsa	<i>Asian Journal of Arts, Humanities and Social Studies</i>	International Knowledge Press	2021
27.	Antarabangsa	<i>Journal of Global Research in Education and Social Science</i>	International Knowledge Press	2021
28.	Antarabangsa	<i>Journal of Global Research in Education and Social Science</i>	International Knowledge Press	2021
29.	Antarabangsa	<i>Journal of Basic and Applied Research International</i>	International Knowledge Press	2021
30.	Antarabangsa	<i>Asian Journal of Language, Literature and Culture Studies</i>	SCIENCEDOMAIN international	2022
31.	Antarabangsa	<i>Asian Journal of Economics, Business and Accounting</i>	SCIENCEDOMAIN international	2022
32.	Antarabangsa	<i>Journal of Scientific Research and Reports</i>	SCIENCEDOMAIN International	2022
33.	Antarabangsa	<i>Advances in Research</i>	SCIENCEDOMAIN International	2022
34.	Antarabangsa	<i>Asian Journal of Economics, Finance and Management</i>	Global Press Hub	2022
35.	Antarabangsa	<i>Journal of Education, Society and Behavioural Science</i>	SCIENCEDOMAIN International	2022
36.	Antarabangsa	<i>Journal of Education, Society and Behavioural Science</i>	SCIENCEDOMAIN International	
37.	Antarabangsa	<i>Journal of Global Research in Education and Social Science</i>	International Knowledge Press	

38.	Antarabangsa	<i>JOLT Journal of Languages and Language Teaching</i>	Asosiasi Linguaistik Terapan Indonesia (ALTI)	2022
39.	Kebangsaan	<i>Jurnal Pertanika Mahawangsa</i>	Fakulti Bahasa Moden dan Komunikasi	2022
40.	Antarabangsa	<i>Asian Journal of Sociological Research</i>	Global Press Hub	2022
41.	Antarabangsa	<i>SAGE Open</i>	SAGE Open	2023
42.	Antarabangsa	<i>SAGE Open</i>	SAGE Open	2023
43.	Antarabangsa	<i>SAGE Open</i>	SAGE Open	2023
44.	Antarabangsa	<i>Asian Journal of Language, Literature and Culture Studies</i>	SCIENCEDOMAIN International	2023
45.	Antarabangsa	<i>Asian Journal of Language, Literature and Culture Studies</i>	SCIENCEDOMAIN International	2023
46.	Antarabangsa	<i>Journal of Global Research in Education and Social Science</i>	International Knowledge Press	2023
47.	Antarabangsa	<i>Journal of Scientific Research and Reports</i>	SCIENCEDOMAIN International	2023
48.	Antarabangsa	<i>Journal of Education, Society and Behavioural Science</i>	SCIENCEDOMAIN International	2023
49.	Kebangsaan	<i>Akademika</i>	Universiti Kebangsaan Malaysia	2023
50.	Antarabangsa	<i>Journal of Geography, Environment and Earth Science International</i>	SCIENCEDOMAIN International	2023
51.	Antarabangsa	<i>Asian Research Journal of Arts & Social Sciences</i>	SCIENCEDOMAIN International	2023
52.	Antarabangsa	<i>SAGE Open</i>	SAGE Open	2023
53.	Antarabangsa	<i>Asian Research Journal of Arts & Social Sciences</i>	SCIENCEDOMAIN International	2023
54.	Antarabangsa	<i>Malay Literature</i>	Dewan Bahasa dan Pustaka	2024
55.	Antarabangsa	<i>Akademika</i>	Universiti Kebangsaan Malaysia	2024
iii) Pelantikan oleh Institusi Lain sebagai Pakar				
Bil.	Keterangan	Institusi		Tahun

1.	Panel pakar dalam Kesusasteraan Melayu Tradisional (bukan kreatif), <i>Kajian Sastera Panji</i> untuk program <i>Penerbitan Berpakej Buku Sastera</i>	Dewan Bahasa dan Pustaka	2013-2015
2.	Pakar Bidang dan Ahli Panel Penaksir Soalan Peperiksaan Sijil Tinggi Pelajaran Malaysia (Kesusasteraan Melayu Komunikatif 1 & 2)	Majlis Peperiksaan Malaysia	2017 dan kini
3.	Penganjur Bersama Proram Duta Sains Tangga Batu 2.0	Akademi Sains Malaysia	2018
4.	Juri Pertandingan Inovasi INNOMEDC, Seminar Kebangsaan Majlis Dekan Pendidikan Universiti Awam Malaysia (MEDC) 2020	Universiti Sains Islam Malaysia	2020
5.	Juri Pertandingan Pantun Jawi sempena Karnival SEMARAK Jawi@JAKIM	Perpustakaan Negara Malaysia	2021
6.	Hakim Penulisan Pertandingan Deklamasi Sajak Sayembara Puisi Negeri Sembilan	Perbadanan Perpustakaan Awam Negeri Sembilan dan PUSPANITA Negeri Sembilan	2021
7.	Ketua Penilai Abstrak Dan Kertas Kerja Seminar Antarabangsa Manuskrip Melayu 2021 (Semalu 2021)	Institut Alam dan Tamadun Melayu, UKM	2021
8.	Juri National Innovation And Invention Competition Through Exhibition 2021 (Icomplex' 2021).	Politeknik Sultan Abdul Halim Mu'adzam Shah (POLIMAS)	2021
9.	Jemputan Sebagai Penyelidik ASA-RC	Al-Sultan Abdullah Research Centre for History and Civilisation (ASA-RC)	2021-2023
10.	Juri Penilai TVET Innovation Idea ICOMPEX 2022	Politeknik Sultan Abdul Halim Mu'adzam Shah (POLIMAS), Jitra, Kedah	2022
11.	Juri Pertandingan Rekapipta dan Inovasi Nasional dan Internasional (PRIN 2022), Fakulti Kejuruteraan dan Alam Bina, UKM	Fakulti Kejuruteraan dan Alam Bina, UKM	2022
12.	Hakim Menulis Esei Kritikan Dekad Bahasa Kebangsaan	Dewan Bahasa dan Pustaka Wilayah Tengah dengan kerjasama Kelab Pengajian Melayu (UKM)	2022
13.	Penilai Manuskrip Penerbit UniMAP	Universiti Malaysia Perlis	2022

14.	Hakim Penulisan Pertandingan Deklamasi Sajak Peringkat Negeri Sembilan	Perbadanan Perpustakaan Awam Negeri Sembilan dengan kerjasama Dewan Bahasa dan Pustaka	2022
15.	Penaksir Soalan Peperiksaan Sijil Tinggi Pelajaran Malaysia 922/1 (Kesusasteraan Melayu Komunikatif 2)	Majlis Peperiksaan Malaysia	2023 hingga kini
16.	Penerbitan Hasil Kajian Buku Pantun Melayu Penulis Berketurunan Cina Malaysia	Pusat Kebudayaan Han Malaysia	2023
17.	Perundingan Kepakaran bagi Penyuntingan Teks Biografi Wu-Lien Teh	Persatuan Penulis Budiman Malaysia (BUDIMAN MALAYSIA)	2024
18.	Pemeriksa Soalan Peperiksaan Sijil Tinggi Pelajaran Malaysia 922/3 (Kesusasteraan Melayu Komunikatif 3)	Majlis Peperiksaan Malaysia	2024
19.	Juri The International Teaching Enhancement and Learning Innovation Carnival (ITeLIC) 2024	Center of Academic Excellence and Development, Universiti Malaysia Kelantan (UMK), 1-2 Julai 2024	2024

BAHAGIAN D: KRITERIA PERKHIDMATAN/ SUMBANGAN/ AMALAN						
I) PROJEK/ AKTIVITI INDUSTRI/ MASYARAKAT						
Bil.	Nama	Projek	Tarikh	Status	Jumlah Sumber Kewangan	Penarafan Bintang
1.	Program Duta Sains Tangga Batu, Akademi Sains Malaysia	Komuniti	1.10.2015 – 30.9.2018	Ahli	RM 75,000	2
2.	Bongkar Misteri Hang Tuah	Industri	6.9.2016- 2.9.2017	Ahli	RM 600,000	1
3.	Pakar Rujuk Sukatan Kesusasteraan Melayu Komunikatif STPM	Industri	2.1.2017- 31.12.2017	Ahli	RM7000	1
4.	Seminar Antarabangsa Linguistik Dan Pembudayaan Bahasa Melayu Ke-10	Industri	31.3.2017- 24.12.2018	Ahli	RM 110,000	4

5.	Program Visita Cendikia; Berilmu Berbakti	Komuniti	31.3.2018 – 31.3.2018	Ahli	RM 7000	3
6.	Bengkel Keris Warisan Parong Sari	Industri	9.4.2018 – 10.4.2018	Ketua	RM 11,000	3
7.	Pesta Makanan Tradisional Melayu 2018	Komuniti	25.9.2018 – 25.9.2018	Ketua	RM 11,090	3
8.	Bengkel Mengenal Busana Melayu	Komuniti	19.3.2019 – 19.3.2019	Ketua	RM 5030	3
9.	Seminar Sastera Kanak-Kanak dan Remaja Kali Ke-8	Komuniti	11.4.2019- 24.4.2019	Ahli	RM 41,100	3
10.	Bicara Ilmu : Menyelongkar Rahsia Ilmu Pelayaran Melayu	Industri	25.4.2019 – 25.4.2019	Ketua	RM 4229	3
11.	Bicara Ilmu Melayu Pertama Mengelilingi Dunia: Panglima Awang	Komuniti	29.7.2019 – 29.7.2019	Ketua	RM 3954.50	3
12.	Melestarikan Warisan Tradisi Lisan Melayu	Komuniti	19.8.2019 – 19.8.2019	Ahli	RM 4000	3
13.	Projek Wacana SN Dr. Siti Zainon Ismail	Industri	2.10.2019- 2.10.2019	Ahli	RM 4000	
14.	Gerakan Dekad Bahasa Kebangsaan	Industri	1.10.2019- 31.12.2019	Ahli	RM 4000	1
15.	Pesta Makanan Tradisional Melayu 2019	Komuniti	6.11.2019 – 6.11.2019	Ketua	RM 12136.96	3
16.	Program Jalinan Ukhuwah Mencintai Warisan	Komuniti	1.12.018 – 1.12.2018	Ketua	RM 20,912.48	3
17.	Bengkel Penataran Manuskrip Melayu	Industri	3.12.2019 – 4.12.2019	Ketua	RM 8030	3
18.	Mari Hayati Sastera	Komuniti	20.4.2020 – 20.4.2020	Ahli	RM 300	
19.	Webminar Bicara Ilmu “ Seni Bina Tradisional Melayu: Falsafah, Estetika dan Sains”	Komuniti	26.8.2020 – 26.8.2020	Ketua	RM 530	2

20.	Program Identifikasi Simptom Disleksia	Komuniti	27.8.2020 – 27.8.2020	Ahli	RM 7726	
21.	Webminar Bicara Ilmu “Dari Runtuhan Kota Melaka, Kita Bina Jiwa Merdeka”	Komuniti	15.9.2020 – 15.9.2020	Ketua	RM 480	3
22.	Program Pemerkasaan Bahasa Kebangsaan Sjkt Negeri Selangor	Komuniti	5.10.2020 – 21.05.2021	Ahli	RM 96,000	4
23.	Forum Bahasa Jati Diri Negara Bangsa	Komuniti	11.11.2020 – 11.11.2020	Ketua	RM 2000	2
24.	Seminar Sastera Kanak-Kanak Dan Remaja Kali Ke-9	Projek Penglibatan Industri	23.11.2020 – 27.11.2020	Ahli	RM 27,000	4
25.	Webinar Kajian Manuskrip Melayu Klasik dan Pentafsiran Sejarah Awal Malaysia	Komuniti	13.3.2021 – 13.3.2021	Ketua	RM 1200	
26.	Bedah Buku ‘Legasi Kesultanan Kedah’ Terbitan Penerbit UPM	Komuniti	7.4.2021 – 7.4.2021	Ketua	RM 340	2
27.	Semarak Malaysia Bercerita: Bengkel Penulisan Cerita Kanak-Kanak 2021	Industri	10.4.2021- 31.10.2022	Ahli	RM 195,500	4
28.	Usahasama Bengkel Penulisan Cerita Kanak-Kanak	Komuniti	10.4.2021- 31.10.2021	Ahli	RM 195, 500	4
29.	Bengkel Penulisan Cerita Kanak-Kanak	Projek Penglibatan Industri	10.04.2021 – 31.10.2022	Ahli	RM 195,500	4
30.	Bengkel Penulisan Kanak-Kanak: Malaysia Bercerita 1	Ketua	10.4.2021 – 30.10.2021	Ahli	RM 195,500	4
31.	Bicara Ilmu: Tradisi Persuratan Melayu Atau Jawi dan Pemerkaannya Pada Era Baharu	Komuniti	28.4.2021 – 28.4.2021	Ketua	RM 120	2

32.	Bicara Ilmu Perubatan Melayu dan Islam: Kekeliruan Fahaman dan Amalan Masyarakat Kini	Komuniti	24.8.2021 – 24.8.2021	Ketua	RM 400	3
33.	Bicara Ilmu: “ <i>What Is Malay Batik</i> ”	Komuniti	14.9.2021 – 14.9.2021	Ketua	RM 600	3
34.	Bicara Ilmu: ‘Adab dan Makna Kemerdekaan Diri Insan Di Malaysia’	Komuniti	15.9.2021 – 15.9.2021	Ketua	RM 400	3
35.	Seminar Sastera Kanak-Kanak dan Remaja Kali Ke-10	Komuniti	25.10.2021 - 29.11.2022	Ahli	RM 40, 200	2
36.	Bicara Ilmu: Pencetus Tradisi Kewartawanan Melayu: Abdullah Munshi, Eropah dan Alam Melayu	Komuniti	17.11.2021 – 17.11.2021	Ketua	RM 600	3
37.	Bicara Ilmu: “Lambang Bilangan dan Adab Dalam Adat Seni Hias	Komuniti	15.12.2021 – 15.12.2021	Ketua	RM 860	3

PENGLIBATAN DI PERINGKAT JABATAN/ FAKULTI/ PUSAT				
Bil.	Jenis	Jawatan	Peringkat	Tahun
1.	Seminar Antarabangsa Linguistik dan Pembudayaan Bahasa Melayu VI	AJK	Jabatan	2010
2.	Seminar Antarabangsa Psikolinguistik II	AJK	Jabatan	2010
3.	Seminar Linguistik dan Pembudayaan Bahasa Melayu IX	AJK	Jabatan	2015
4.	Seminar Antarabangsa Linguistik dan Pembudayaan Bahasa Melayu X	AJK	Jabatan	2016
5.	Seminar Antarabangsa Linguistik dan Pembudayaan Bahasa Melayu	AJK	Jabatan	2017
6.	Bengkel Pembuatan Keris Warisan Parong Sari	Pengarah	Fakulti	2018
7.	Seminar Antarabangsa Linguistik dan Pembudayaan Bahasa Melayu ke-10	AJK	Jabatan	2018
8.	Bicara Ilmu: Manuskrip Melayu di Perpustakaan Leiden University oleh Dr.	Pengarah	Fakulti	2018

	Aone van Engelenhoven, Leiden University, The Netherlands			
9.	Bicara Ilmu Dr Suryadi Sunuri dari Leiden University, The Netherlands	Pengarah	Fakulti	2018
10.	Seminar Kanak-kanak dan Remaja	AJK	Fakulti	2018
11.	Bengkel Mengenali Busana Melayu	Pengarah		2019
12.	Simposium Siswazah, FBMK dengan Universiti Negeri Semarang, Indonesia	AJK	Jabatan	2019
13.	Bicara Ilmu: Melayu Pertama Mengelilingi Dunia-Panglima Awang antara Realiti atau Illusi	Pengarah	Fakulti	2019
14.	Bengkel Penataran Manuskrip Melayu	Pengarah	Fakulti	2019
15.	Bicara Ilmu: Membongkar Rahsia Pelayaran Melayu oleh Prof. Dr. Abdul Muati@Zamri Ahmad dan En. Mohd. Salleh Marzuki Harun,	Pengarah	Fakulti	2019
16.	Majlis Wacana Sasterawan Negara	Pengacara dan AJK	Jabatan	2019
17.	Wacana Sasterawan Negara Siti Zainon Ismail	AJK dan Moderator	Jabatan	2019
18.	Forum Gerakan Dekad Bahasa Kebangsaan	AJK	Fakulti	2020
19.	Majlis Inaugural Prof Vijayaletchumy	AJK dan Pengacara	Fakulti	2020
20.	Webinar Bicara Ilmu Webinar 'Dari Runtuhan Kota Melaka, Kita Bina Jiwa Merdeka'	Pengarah	Fakulti	2020
21.	Webinar Bicara Ilmu: Seni Bina Tradisional Melayu: Falsafah, Etika dan Sains oleh Ar. Dr. Mastor Surat	Pengarah	Fakulti	2020
22.	Kolokium Antarabangsa Penyelidikan dan Penerbitan Alam Melayu	AJK	Jabatan	2020
23.	Forum Dekad Bahasa Kebangsaan 2021 Peringkat UPM	AJK dan Moderator Forum	Fakulti	2021
24.	Seminar Sastera Kanak-kanak dan Remaja ke-10	AJK	Fakulti	2021
25.	Webinar Bicara Sunnah: Membina Kekuatan Ummah melalui Panahan dan Berkuda	AJK	Fakulti	2021
26.	Webinar Bicara Ilmu: Adab dan Makna Kemerdekaan Diri Insan di Malaysia oleh Prof. Dr. Wan Mohd. Nor Wan Daud	Pengarah	Fakulti	2021
27.	Webinar Bicara Ilmu : Kajian Manuskrip Melayu Klasik dan Sejarah Awal Pentafsiran Malaysia	Pengarah	Fakulti	2021

28.	Webinar Bicara Ilmu : <i>What is Malay Batik?</i> by Mr. John Ang from USA	Pengarah	Fakulti	2021
29.	Webinar Bicara Ilmu: Perubatan Melayu dan Islam: Kekeliruan Fahaman dan Amalan Masyarakat oleh Dr. Ahmad Nasir Mohd. Yusof	Pengarah	Fakulti	2021
30.	Webinar Bicara Cendekiawan : Legasi Kesultanan Kedah oleh Prof. Abdul Muati@Zamri Ahmad	Pengarah	Fakulti	2021
31.	Webinar Bicara Ilmu : Tradisi Persuratan Jawi dan Pemerkaannya pada Era Baharu oleh Prof. Madya Dr. Adi Yasran Abdul Aziz	Pengarah	Fakulti	2021
32.	Webinar Bicara Ilmu: Menilai Semula Bapa Kesusasteraan Melayu Moden: Legasi Kolonial yang Terus Diktiraf oleh Prof. Datuk Dr. Ahmad Murad Merican	Pengarah dan moderator	Fakulti	2021
33.	Webinar Bicara Ilmu : Lambang Bilangan dan Adab dalam Adat Seni Hias Melayu bersama SN Datuk Dr. Siti Zainon Ismail	Pengarah	Fakulti	2021
34.	Seminar Antarabangsa Manuskrip Melayu 2021 (SEMALU 2021)	AJK	Universiti	2021
35.	Bicara Ilmu: Sastera Undang-undang dalam Masyarakat Melayu Tradisional	Pengerusi	Fakulti	2022
36.	Kuliah Penyelidikan Sastera (KUPAS) Siri 5/2022 Dewan Bahasa dan Pustaka	Moderator	Nasional	2022
37.	Kuliah Penyelidikan Sastera (KUPAS) Siri 15/2022 Dewan Bahasa dan Pustaka	Pengkuliah	Nasional	2022
38.	Persidangan Buku Antarabangsa anjuran Yayasan Pembangunan Buku Negara bersama UPM	Pengerusi Sesi	Universiti	2022
39.	Kursus SKMM3713 Program Persuratan Melayu, Fakulti Sains Sosial dan Kemanusiaan, UKM	Penceramah Undangan	Universiti	2022
40.	Penilai Seminar Siswazah Jabatan Bahasa Melayu, Fakulti Bahasa Moden dan Komunikasi	Penilai	Fakulti	2022
41.	Penilai Ujian Komunikasi Bahasa Melayu	Penilai	Fakulti	2022
42.	Ahli Jawatankuasa Majlis Anugerah Kecemerlangan Pelajar dan Majlis Pemakaian Hood Graduan Siswazah, Fakulti Bahasa Moden dan Komunikasi	AJK dan Pengacara Majlis	Fakulti	2022
43.	Semakan Kurikulum Program Master secara Kerja Kursus Fakulti Bahasa Moden dan Komunikasi	AJK	Fakulti	2022
44.	Seminar Kanak-kanak dan Remaja kali ke-11	AJK	Fakulti	2022
45.	Bengkel Rehlah Sastera, Bahasa Dan Budaya	AJK	Fakulti	2022

46.	Seminar Melayu Mahawangsa: Permikiran Semula Pak Sako	AJK	Fakulti	2022
47.	Lawatan Delegasi Singapura ke Muzium Warisan Melayu, UPM	Pengarah Program	Fakulti	2022
48.	Seminar Antarabangsa Pemartabatan Bahasa Melayu (SAPBM) 2023	Moderator	Jabatan	2023
49.	Jawatankuasa Perasmian, Pembukaan dan Penangguhan Seminar dan Teknikal Seminar Antarabangsa Pemartabatan Bahasa Melayu (SAPBM) 2023	AJK	Jabatan	2023

PENGLIBATAN DI PERINGKAT UNIVERSITI

Bil.	Jenis	Jawatan	Peringkat	Tahun
1.	AJK Kebudayaan dan Kesenian UPM	Ahli	Universiti	2019-2020
2.	eDU-PARK UPM	Ahli	Universiti	2019-kini
3.	Majlis Pembukaan Program Bulan Pendidik Universiti Putra Malaysia 2020	Pengacara	Universiti	2020
4.	Majlis Penutupan Program Bulan Pendidik Universiti Putra Malaysia 2020	Pengacara	Universiti	2020
5.	AJK Penilai Penilai Muzik Konvokesyen UPM ke-46 (Sidang 2)	AJK	Universiti	2022
6.	Panel Juri Sempena Program Sebudi I (Kuiz Seni Budaya & Warisan) anjuran Pusat Kebudayaan Dan Kesenian Sultan Salahuddin Abdul Aziz Shah (PKKSSAAS) UPM	Juri	Universiti	2023
6.	AJK Penilai Penilai Muzik Konvokesyen UPM ke-47 (Sidang 2)	AJK Penilai Muzik	Universiti	2023
7.	AJK Penilai Penilai Muzik Konvokesyen UPM ke-48 (Sidang 2)	AJK Penilai Muzik	Universiti	2024
8.	Penceramah Ujian Komunikasi dalam Bahasa Melayu (UKOM) UPM	Penceramah	UPM	2024

SUMBANGAN KEPADA MASYARAKAT

Bil.	Jenis	Jawatan	Peringkat	Tahun
1.	Pembacaan Puisi Banjir Besar Negara	AJK	Jabatan	2015
2.	Temasya Keris dan Budaya Warisan Melayu	AJK	Fakulti	2016
3.	Projek Pembudayaan Bahasa Melayu ke London	Timbalan Pengarah	Jabatan	2016
4.	Bongkar Misteri Hang Tuah	Ahli	Kebangsaan	06/09/2016 - 06/09/2017
5.	Bengkel Keris Parong Sari	Pengarah Projek	Universiti	09/04/2018 - 10/04/2018
6.	Setiausaha Lembaga Penasihat Muzium Warisan Melayu	Setiausaha	Fakulti	2018

7.	Pesta Makanan Tradisional Melayu 2018	Pengarah Projek	Universiti	25/09/2018 - 25/09/2018
8.	Program Jalinan Ukhuwah Mencintai Warisan Anak Yatim dan Asnaf	Pengarah Projek	Universiti	01/12/2018 - 01/12/2018
9.	Bengkel Penataran Manuskrip Melayu	Pengarah Projek	Kebangsaan	03/12/2019 - 04/12/2019
10.	Bengkel Mengenali Busana Melayu	Pengarah Projek	Fakulti	19/03/2019 - 19/03/2019
11.	Pesta Makanan Tradisional Melayu 2019	Pengarah Projek	Universiti	06/11/2019 - 06/11/2019
12.	Majlis Anugerah Pelajar Cemerlang FBMK	AJK	Fakulti	2019
13.	Program Dokumentasi Dialek dalam Majlis Perkahwinan Melayu	AJK	Jabatan	2020
14.	Program Dekad Bahasa Kebangsaan	AJK	Fakulti	2020
15.	Program Identifikasi Simptom Disleksia	AJK	Kebangsaan	27/08/2020 - 27/08/2020
16.	Program eDU-PARK, UPM	AJK	Universiti	01/01/2018 - 31/12/2018
17.	Program Pemerkasaan Bahasa Kebangsaan SJKT Negeri Selangor	AJK	Kebangsaan	05/10/2020 - 21/05/2021
18.	Bengkel Penulisan Kanak-Kanak Bercerita 1	Ketua Projek	Kebangsaan	10/04/2021 - 11/04/2021
19.	Mari Hayati Sastera	AJK	Fakulti	20/04/2020 – 20/04/2020
20.	Juri Pertandingan Anjung Bahasa anjuran Perbadanan Kemajuan Kraftangan Malaysia	Juri	Kebangsaan	13.12.2017
21.	Penasihat dan Pakar Rujuk Alumni YOSH CHAPTER UPM	Penasihat	Universiti	2020
22.	Jaringan Komuniti Sastera Kanak-kanak dan Remaja	AJK	Kebangsaan	2017-2020
23.	Juri Adaptasi Seni Layar Tradisional ke-2 anjuran Jaringan Sastera Kanak-kanak dan Remaja dan SMK Bandar Tasik Selatan, Kuala Lumpur	Juri	Fakulti	2022
24.	Program Malam Patriot Tun Fatimah Sempena Sambutan Bulan Kemerdekaan dan Hari Malaysia 2022	Pendandang Syair	Nasional	2022
25.	Sayembara Deklamasi Puisi Merdeka dan Semarak Puisi Merdeka 2022	Pendeklamasi puisi	Universiti	2022
26.	Forum Mat Kilau dan Pemupukan Patriotisme kepada Jiwa Bangsa	Moderator	Sekolah	2022

27.	Pameran Koleksi Busana Sasterawan Negara Datuk Dr. Siti Zainon Ismail sempena Konvokesyen ke-45 UPM	Pengarah Program	Fakulti	2022
28.	Pesta Makanan Tradisional Melayu: Herba dan Rempah dalam Tradisi Masakan Melayu	Pengarah Program	Fakulti	2022
29.	Baca 'BAHANA' sempena Sambutan Ulangtahun Hari Keputeraan Kebawah Duli Yang Maha Mulia Paduka Seri Baginda Sultan dan Yang Di-Pertuan Negara Brunei Darussalam ke-77 tahun 2023	Pendandang Syair	Antarabangsa	2023
30.	Baca 'BAHANA' sempena Sambutan Hari Guru ke-33 tahun 2023, Negara Brunei Darussalam	Pendeklamasi Sajak	Antarabangsa	2023
31.	Baca 'BAHANA' sempena "Kami Peduli" tahun 2023, Negara Brunei Darussalam.	Pembaca Cerpen	Antarabangsa	2023

KEAHLIAN PROFESIONAL				
Bil.	Nama Organisasi	Keahlian	Peringkat	Tahun
1.	International Association of Computer Science and Information Technology (IACSIT)	Ahli	Antarabangsa	2013 hingga kini
2.	International Economics Development Research Center (IEDRC)	Ahli	Antarabangsa	2013 hingga kini
3.	The Malaysian Branch of the Royal Asiatic Society	Ahli	Antarabangsa	2013 sehingga kini
4.	Royal Netherlands Institute of Southeast Asian and Caribbean Studies, Leiden University (KITLV)	Ahli	Antarabangsa	2013 sehingga kini
5.	The Association of Southeast Asian Studies (ASEASUK)	Ahli	Antarabangsa	2015
6.	World Association for Scientific Research and Technical Innovation (WASRTI)	Ahli	Antarabangsa	2016 sehingga kini
7.	Global Association for Humanities and Social Science Research (GAHSSR)	Ahli	Antarabangsa	2016 sehingga kini
8.	Organization for Women in Science for developing World (OWSD)	Ahli	Antarabangsa	2013
9.	Jaringan Komuniti Sastera Kanak-kanak dan Remaja	Ahli	Kebangsaan	2017-2020
10.	G100 All Ladies League/World Economic Forum (WEF)	Ahli (Region Chair/ Pahang, Malaysia)	Antarabangsa	2021 sehingga kini
11.	Persatuan Penulis Budiman Malaysia (BUDIMAN)	Ahli seumur hidup	Antarabangsa	2023 hingga kini

BAHAGIAN E: KRITERIA KEPIMPINAN AKADEMIK DAN SUMBANGAN KEPADA UNIVERSITI DAN NEGARA

KEPIMPINAN AKADEMIK DAN SUMBANGAN KEPADA UNIVERSITI

Bil.	Jenis Kepimpinan/Sumbangan	Bilangan lantikan (kali)	Tahun
1.	Ketua Muzium Warisan Melayu	Tahunan (5)	2018-2022
2.	Penyelaras Projek Ilmiah Tahun Akhir/ Disertasi Kesusasteraan Melayu	Tahunan (9)	2012-2020
3.	Pengarah Bicara Ilmu/Webinar Muzium Warisan Melayu	16	2018-2021
4.	Sijil Perkhidmatan Cemerlang	5	2002, 2016, 2018, 2019,2020
5.	Pemeriksa projek tahun akhir/disertasi	53	2002 hingga kini
6.	Pemeriksa Latihan industri	30	2014, 2015, 2018,2019,2020 hingga kini
7.	AJK Kebudayaan dan Kesenian UPM	2	2019, 2022
8.	AJK eDU-PARK UPM	Tahunan	2019, 2020, 2021, 2022
9.	Penasihat Akademik Pelajar	423 pelajar	2006/2007 (sem 1&2), 2007/2008 (sem 1&2), 2008/2009 (sem 1&2), 2009/2010 (sem 1&2), 2010/2011 (sem 1&2), 2011/2012 (sem 1&2), 2012/2013 (sem 1&2), 2013/2014 (sem 1&2), 2014/2015 (sem 1&2), 2015/2016 (sem 1&2), 2016/2017 (sem 1&2), 2017/2018 (sem 1&2), 2018/2019 (sem 1&2), 2019/2020 (sem 1&2), 2020/2021 (sem 1&2), 2021/2022 (sem 1&2), 2022/2023 (sem 1&2)
10.	Penasihat kelab YOSH Chapter UPM	1	2020

11.	Region Chair untuk G100 (All Ladies League/World Economic Forum) (WEF) (antarabangsa)	1	2021 hingga kini
12.	Ahli biasa persatuan Profesional/ bukan profesional antarabangsa	8	2013 hingga kini, 2015, 2016 hingga kini.
13.	Ahli Jaringan Jaringan Komuniti Sastera Kanak-kanak dan Remaja	3	2017-2020
14.	AJK Dasar Seminar Antarabangsa Linguistik dan Pembudayaan Bahasa Melayu	Tahunan (4)	2010, 2015, 2016, 2017
15.	AJK Seminar Antarabangsa Psikolinguistik II	Tahunan (1)	2010
16.	Seminar Sastera Kanak-Kanak dan Remaja (kebangsaan)	Tahunan (7)	2016-2021
17.	Pembentang kertas kerja jemputan (Kebangsaan)	• Seminar Kanak-kanak dan Remaja (3) • Seminar Kearifan Tempatan: Manuskrip Terengganu 2019 (1) • Cakna Sastera 2.0 anjuran Jaringan Sastera Kanak-kanak dan Remaja serta Pusat Perhubungan Alumni, UPM (1)	2019-2021
18.	Pengerusi sesi seminar antarabangsa	International Social Science, Humanities and Education Research Conference (Tokyo, Jepun) (2018) (1)	
19.	Pengerusi sesi seminar kebangsaan		
20.	Penceramah Bengkel Kecemerlangan Pengacaraan Majlis	1	2008
21.	Penceramah Siri Seminar Jabatan Sejarah Universiti Malaya, bertajuk 'Menilai Kepasifan Wanita dalam Kesusasteraan Melayu Tradisional'	1	2010
22.	Penceramah Pemikiran dalam Dua Novel: Satu Perbandingan oleh Kolej MARA Banting	1	2012
23.	Pembentang undangan Seminar Kearifan Tempatan anjuran Muzium Negeri Terengganu		2019

23.	Panel Forum 'Hikayat Paderi Abdullah' dalam Program Pameran "Munshi Abdullah: Penular Media Sosial anjuran Melaka In Fact.	1	2019
24.	Penceramah jemputan Cakna Sastera 2.0 'Semanis Bicara Bersama' bertajuk "Individualisme dan Suara Rakyat dalam Syair Melayu"		2021
25.	Moderator Forum Gagasan dan Cabaran dalam Pengukuhan Jati Diri Rakyat Malaysia sempena Gerakan Dekad Bahasa Kebangsaan 2021 Peringkat UPM		2021
26.	Pembentang undangan dan pembimbing Bengkel Penulisan Cerita Kanak-kanak: Membina bakat Kreatif Siswa Melalui Malaysia Bercerita		2021
27.	Tetamu undangan 'Borak Kopitiam' TV3 bertajuk Peralatan Lama yang Canggih'		2021
28.	Pembicara Workshop anjuran Asosiasi Linguistik Terapan Indonesia (ALTI)	Pembicara Workshop Antarabangsa (1)	2022
29.	Penceramah Webinar Sastera Undang-undang dalam Masyarakat Melayu Tradisional anjuran pelajar BBK3314 (Kesusasteraan Perundangan Melayu) FBMK, UPM dengan kerjasama Persatuan Persuratan Melayu, UPSI dan Muzium Warisan Melayu, FBMK, UPM		2022
	Moderator 'Buku dan Karya Kreatif dalam Pembentukan Keintelektualan Masyarakat Malaysia sempena Persidangan Buku Antarabangsa, UPM		2022
30.	Moderator Forum 'Mat Kilau dan Pemupukan Patriotisme kepada Negara Bangsa' anjuran Sekolah Menengah Kebangsaan Perimbun, Cheras		2022
31.	Pengkuliah Kuliah Penyelidikan Sastera (KUPAS) Siri 15/2022 anjuran Dewan Bahasa dan Pustaka	Pengkuliah (1)	2022
32.	Pendeklamasi sajak sempena 'Malam Patriot Tun Fatimah' anjuran Tun Fatimah Riverside Hotel, Melaka		2022
33.	Panel Pembentang Program Sembang Seni Budaya (SEDAYA) Siri 17 anjuran Pusat Kebudayaan dan Kesenian Sultan Salahuddin Abdul Aziz Shah, UPM	Panel jemputan (1)	2022
34.	Penceramah undangan Bicara Kluster Warisan Melayu (KWM) bertajuk "Raja ke Marhaen: Stratifikasi Sosial dalam Sastera Hikayat" anjuran bersama kursus SKMM2043 Sastera Hikayat dan Kluster Warisan Melayu, Pusat Kajian Bahasa, Kesusasteraan dan Kebudayaan Melayu, FSSK, UKM		2024
35.	Tetamu undangan 'Podcast dari Studio' bertajuk "Mengulit Seksualitu Penuh Estetika dalam Kesusasteraan Melayu Tradisional" anjuran PSPK, UPM.		2024

36.	Penceramah Wacana Ilmu bertajuk "Syair sebagai Wahana Jurnalisme Melayu pada abad ke-19" anjuran Jabatan Bahasa Melayu, Fakulti Bahasa Moden dan Komunikasi, UPM		2024
37.	Jawatankuasa Etika Universiti untuk Penyelidikan Melibatkan Manusia (JKEUPM)	Panel Penilai	2023/2024
38.	Penunjuk Ajar Ujian Komunikasi dalam Bahasa Melayu (UKOM)	Penunjuk Ajar	2024

